

Mao Xuhui

B. 1956, Chongqing, Sichuan Province, China

Education

1982 Graduated from the Oil Painting Department of the Yunnan Academy of Fine Arts, Kunming, China
Currently teaching at the School of Art and Design in Yunnan University

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2020 "WILL - Mao Xuhui Solo Exhibition", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
2019 Taipei DangDai: "Mao Xuhui", Taipei Nangang Exhibition Center, Taipei
2018 "Seulement Mon Amour: Mao Xuhui", Soka Art Center, Beijing, China
"Deep Reading: Mao Xuhui's Ducomenta", United Art museum, Wuhan, China
2017 "The Implied Meaning of Existence", Art Depot, Beijing, China
"Mao Xuhui: I'm Here", Kuandu Museum of Fine Arts, TNUA, Taipei
2016 "Mao Xuhui", Soka Art Center, Beijing, China
"Mao Xuhui", Art Basel Hong Kong 2016, Hong Kong Convention & Exhibition Center, Hong Kong, China
2015 "Profile: 1979-2012 Mao Xuhui Paper Based Work Exhibition", Artdepot, Beijing, China
"Solemn Purple: Mao Xuhui from 2005 to 2014", Soka Art Center, Taipei
2014 "Solemn Purple: Mao Xuhui from 2005 to 2014", Soka Art Center, Beijing, China
"Mao Xuhui: Toppled Parent", Hanart TZ Gallery, Hong Kong, China
2013 "Mao Xuhui: Natural, Fold, Blasphemy", MOCA Singapore, Singapore
2012 "Recapitulation: Mao Xuhui Solo Exhibition", Soka Art Center, Beijing, China
"China International Gallery Exposition 2012: Guishan Series by Mao Xuhui", China World Trade Center Exhibition Hall, Beijing, China
2011 "DISSOCIATION·2011 ART CHANGSHA: Eternity by Mao Xuhui", Hunan Provincial Museum, Changsha, China
2010 "Farewell to Trend: The Art of Mao Xuhui", Yan-Huang Art Museum, Beijing, China
2009 "Mao Xuhui: Transcending New Concreteness", Gallery Artside, Beijing, China
2008 "Mao Xuhui: Transcending New Concreteness", Gallery Artside, Seoul, South Korea
"ROAD: Mao Xuhui's Drawing Course 1973-2007", Red Bridge Gallery, Shanghai, China
2007 "Mao Xuhui: 30 Years as an Artist", Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China
2005 "The Vocabulary of Power! 20 Years of Mao Xuhui's Work", Xin Dong Cheng Space for Contemporary Art, Beijing, China
"Scissors: Mao Xuhui", Nordica Gallery, Kunming, China
2004 "Mao Xuhui: Scissors", Hanart TZ Gallery, Hong Kong, China
1999 "Scissors: Mao Xuhui", Hanart TZ Gallery, Hong Kong, China
1997 "Dream of the Red Earth by Mao Xuhui", Soobin Art Gallery, Singapore

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 "Concept, Form and Daily Life: The 3rd Shenzhen Biennale of Contemporary Art", Design Society/The Sea World Culture and Arts Centre, Shenzhen, China
"Constellation: Yunnan Oil Painting Since 1978", Contemporary Gallery Kunming, Kunming, China
"Tip of An Autumn Down", N3 Contemporary Art, Beijing, China
Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
2018 "Art History: Shaped By 40 Artists From 1978 To 2018", Powerlong Museum, Shanghai, China
"The Garden of Forking Paths", Art Depot Center, Chongqing, China
"Chinese Spirit: the 4th Chinese Oil Painting Exhibition", Chinese Academy of Oil Painting Museum, China
Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
"Human Driven: An Encounter between Artistic Expression and Cycling", IWE Museum, Kunming, China

- “Avant-garde Shanghai (1979-2010): New Wave of Avant-garde (1985-1992),” Mingyuan Art Museum, Shanghai, China
- 2017 “Meet the Lurkers: Yunnan Contemporary Art Exhibition”, Greenland·Haipolanting, Kunming, China
 “Tracing the Past and Shaping the Future”, Powerlong Museum, Shanghai, China
 Anren Biennale: Today’s Yesterday, OCT-LOFT, Anren, China
 “Chinese Ink, Chinese Narrative: Special Exhibition of the 20th Anniversary of the HKSAR, Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
 “Magic, Expression: Yunnan Contemporary Expressive Painting Invitation Exhibition”, 108 Loft Museum, Kunming, China
 “Extraordinary: 25th Anniversary of Soka Art”, Soka Art Center, Beijing, China
- 2017 Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
- 2016 “Centennial Presents In Return: Exhibition of Alumni Donation from Chen Dongsheng and Li Yifei”, Wanlin Art Museum, Wuhan University, Wuhan, China
 “Scarcity & Supply: The 3rd Nanjing International Art Festival”, Baijia Lake Museum, Nanjing, China
 Busan Biennale 2016 – “Project 1: an/other avant-garde China-Japan-Korea”, Busan Museum of Art, Korea
 “Another Narrative of Texture: China Mixed Media Invitational Exhibition”, SeeWell International Art Center, Fuzhou, China
 “The Language in Transition”, IWE Museum, Kunming, China
 “Seed in Yunnan”, Today Art Museum, Beijing, China
- 2016 Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
 “The Edge of Scenery”, Soka Art Center, Taiwan
- 2015 “China Spirit: The Fourth Oil Painting Exhibition, Chinese Academy of Oil Painting Museum, Tianjin Art Museum, Tianjin, China
 “Art Historical Flashbacks: Another Path in Chinese Contemporary Art”, Elion Art Gallery, Beijing, China
 “The Civil Power”, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China
 “Yunnan Art Circumstance in 2015”, Yunnan Arts University Museum, Kunming, China
 “The System of Objects”, Minsheng Art Museum, Shanghai, China
- 2015 Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
 “Blending: The Spiritual Dimension in the World of Imagery”, Ningbo Museum, Ningbo, China
 “A Group of Talents”, Amy Li Gallery, Beijing, China
- 2014 “Bologna Fiere Shanghai International Contemporary Art Exhibition”, Shanghai Exhibition Center, China
 “Social Landscape: the ‘Landscape Narration’ in Chinese Contemporary Painting as Well as Its Cultural Concept Changes”, Chengdu International Communication Center for Cultural and Art Pieces, Chengdu, China
 “West Says East Says: Chinese Contemporary Art Research Exhibition”, United Art Museum, Wuhan, China
 “Trace: The Historical Process of 1977 Grade Group of Yunnan Academy of Fine Arts”, Kunming Museum, Kunming, China
 “Chinese Neo-Impressionism: Special Invitational Exhibition 1989-2014”, China Art Museum Shanghai, Shanghai, China
 “Anwesen: The Second Chinese Oil Painting Biennale”, National Art Museum of China, Beijing, China
 “Green Trending: An Attitude towards Nature”, Yunnan University Museum, Kunming, China
 Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
 “Idiosyncrasies-Hanart 100”, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China

MAJOR COLLECTIONS

Great Wall Fine Art Museum, China; Asia-Pacific Art Museum, United States; Suiyuan Art Foundation, Taiwan; Stiftung Kunstfonds, Bonn, Germany; Guy & Myriam Ullens Foundation; Upriver Gallery, Chengdu, China; Dongyu Museum of Fine Arts, Shenyang, China; Shenzhen Art Museum, Shenzhen; Hanart TZ Gallery, Hong Kong; Soobin Art Gallery, Singapore; Kwai Fung Xuan Art Gallery, Hong Kong; Xin Dong Cheng Gallery, Beijing, China; Expol-Sources Gallery, Taipei; Square Gallery of Contemporary Art, Nanjing; MINSHENG ART MUSEUM; SOKA ART CENTER; TanGuoBin Contemporary Art Museum; Hunan Provincial Museum; Ningbo Museum; Wanlin Art Museum in Wuhan University Yinchuan Museum of Contemporary Art

毛旭輝

1956 出生於中國重慶，當年隨父母移居昆明至今

教育背景

1982 畢業於中國雲南藝術學院油畫專業

現為雲南大學藝術與設計學院教授

部分個展

- 2020 《意志 - 毛旭輝個展》，當代唐人藝術中心，香港，中國
- 2019 《毛旭輝個展》，台北當代藝術中心，台北南港展覽館，台北
- 2018 《我只是熱愛》，索卡藝術中心，北京，中國
《深度閱讀：毛旭輝文獻展》，合美術館，武漢，中國
- 2017 《存在的寓意·毛旭輝》，藝術倉庫，北京，中國
《毛旭輝：我就在這兒》，關渡美術館，台北
- 2016 《毛旭輝》，索卡藝術中心，北京，中國
《毛旭輝》，2016 香港巴塞爾，香港會議展覽中心，香港，中國
- 2015 《側面：1979-2012 毛旭輝紙本作品展》，藝術倉庫，北京，中國
《紫色莊嚴·毛旭輝 2005-2014 作品選》，索卡藝術中心，台北
- 2014 《紫色莊嚴·毛旭輝 2005-2014 作品選》，索卡藝術中心，北京，中國
《毛旭輝：家長倒下》，漢雅軒，香港，中國
- 2013 《毛旭輝個展 - 自然 褶皺 褻瀆》，新加坡 MOCA 當代美術館，新加坡
- 2012 《再現部 - 毛旭輝個展》，索卡藝術中心，北京，中國
《中藝博國際畫廊博覽會 - 毛旭輝-圭山組畫》，中國國際貿易中心，北京，中國
- 2011 《解離·2011 藝術長沙：永遠-毛旭輝個展》，湖南省博物館，長沙，中國
- 2010 《川逝：大毛的藝術》，炎黃藝術館，北京，中國
- 2009 《超越新具像 - 毛旭輝新作展》，ARTSIDE 畫廊，北京，中國
- 2008 《超越新具像 - 毛旭輝新作展》，ARTSIDE 畫廊，首爾，韓國
《道路 - 毛旭輝繪畫歷程 1976-2007》，紅橋畫廊，上海，中國
- 2007 《家長的黃昏 - 毛旭輝創作三十年》，香港藝術中心，香港，中國
- 2005 《權力的詞彙！ - 毛旭輝 20 年作品回顧展》，程昕東國際當代藝術空間，北京，中國
《剪刀 - 毛旭輝畫展》，創庫諾地卡畫廊，昆明，中國
- 2004 《毛旭輝：剪刀》，漢雅軒，香港，中國
- 1999 《剪刀 - 毛旭輝畫展》，漢雅軒，香港
- 1997 《紅土之夢·毛旭輝圭山系列作品》，斯民藝苑，新加坡

部分聯展

- 2019 《觀念、形式和日常化-第三屆深圳當代藝術雙年展》，深圳設計互聯·海上世界文化藝術中心，中國
《譜系+：1978 年以來的雲南油畫》，昆明當代美術館，昆明，中國
《秋豪之末》，三遠當代藝術中心，北京，中國
《2019 年香港巴塞爾藝術展》，香港會展中心，香港，中國
- 2018 《藝術史 40×40：從四十位藝術家看改革開放四十年的中國當代藝術》，寶龍美術館，上海，中國
《小徑分岔的花園》，藝術倉庫當代藝術中心，重慶，中國
《中國精神：第四屆油畫邀請展》，中國油畫院美術館，北京，中國

- 《2018年香港巴塞爾藝術展》，香港會展中心，香港，中國
- 《人力驅動：一場藝術與騎行的邂逅》，艾維美術館，昆明，中國
- 《上海30年當代藝術文獻展：第二單元前衛主義新潮(1985—1992)》，明圓美術館，上海，中國
- 2017 《又見潛行者：雲南當代畫家聯展》，綠地·海珀瀾庭，昆明，中國
- 《尋脈造山》，寶龍美術館，上海，中國
- 《首屆安仁雙年展：今日之往昔》，安仁華僑城創意文化園，安仁，中國
- 《水墨中國·敘事中國 - 香港回歸二十年中國當代藝術巡回展》，香港會展中心，香港，中國
- 《魔幻·表現：雲南當代表現性繪畫邀請展》，108智庫美術館，昆明，中國
- 《非凡：索卡25週年大展》，索卡藝術中心，北京/台北，中國
- 《2017年香港巴塞爾藝術展》，香港會展中心，香港，中國
- 2016 《百年文脈，珞珈傳薪：校友陳東升、李亦非捐贈作品展》，武漢大學萬林藝術博物館，中國
- 《蕭條與供給：第三屆南京國際美術展》，百家湖美術館，南京，中國
- 《2016釜山國際雙年展：中國、日本、韓國的前衛藝術》，釜山美術館，韓國
- 《質地的再敘述：中國綜合材料藝術邀請展》，威獅國際藝術中心，福州，中國
- 《衍變的語言：雲南美術類院校研究生師生提名展》，艾維美術館，昆明，中國
- 《雲南種子》，今日美術館，北京，中國
- 《2016年香港巴塞爾藝術展》，香港會展中心，香港，中國
- 《邊緣上的景象》，索卡藝術中心，台北，台灣
- 2015 《中國精神：第四屆中國油畫展》，中國油畫院美術館，北京；天津美術館，天津，中國
- 《倒敘的美術史：中國當代藝術的另一種線索》，億利美術館，北京，中國
- 《民間的力量》，民生現代美術館，北京，中國
- 《藝境雲南·2015》，雲南藝術學院美術館，昆明，中國
- 《物體系》，民生美術館，上海，中國
- 《2015年香港巴塞爾藝術展》，香港會展中心，香港，中國
- 《心與物游：圖像世界中的精神維度》，寧波美術館，寧波，中國
- 《薈萃：年度群展》，艾米李畫廊，北京，中國
- 2014 《2014博羅那上海國際當代藝術展》，上海展覽中心，上海，中國
- 《社會風景：中國當代繪畫中的風景敘事》，成都國際文化藝術品交流中心，成都，中國
- 《西雲東語 - 中國當代藝術研究展》，合美術館，武漢，中國
- 《履痕 - 歷史進程中的雲南藝術學院美術1977級》，昆明市博物館，昆明，中國
- 《中國新表現：1980至2014特別邀請展》，中華藝術宮，上海，中國
- 《在場：第二屆中國油畫雙年展(2014)》，中國美術館，北京，中國
- 《偏綠：一種與自然相關的態度》，雲南省博物館，昆明，中國
- 《2014年香港巴塞爾藝術展》，香港會展中心，香港，中國
- 《偏好 - 漢雅一百》，香港藝術中心，香港，中國

主要收藏

中國長城藝術博物館、美國亞太藝術博物館、台灣隨緣藝術基金會、德國波恩藝術基金會、尤倫斯基金會、成都上河美術館、瀋陽東宇美術館、深圳美術館、香港漢雅軒、新加坡斯民藝苑、香港季風軒畫廊、北京程昕東畫廊、台北奕源莊畫廊、南京四方當代美術館、韓國 ARTSIDE 畫廊、民生現代美術館、索卡藝術中心、譚國斌當代藝術博物館、湖南省博物館、上海龍美術館、上海余德耀美術館、寧波美術館、武漢大學萬林美術館、銀川當代美術館