

## 朴勝模 個展



朴勝模 | 《PARK SOO YOUNG》| 鋁絲、玻璃纖維、真人翻模 | 80 x 214 x 170 cm | 2012

**藝術家：**朴勝模

**策展人：**朴惠娟

**展覽日期：**2021年6月24日至7月30日

**展覽地點：**香港中環皇后大道中 80 號 10 樓

**媒體導覽：**6月24日 (星期四) 下午三時至六時

**開幕酒會：**6月24日 (星期四) 晚上六時至八時

當代唐人藝術中心榮幸於香港空間推出韓國藝術家朴勝模同名個展。本次展覽展出的作品分別來自紐約、柏林和首爾，是其著名的《Maya (幻象)》系列中頗具代表性的金屬絲具象雕塑。這些雕塑作品生動別緻，引領觀者瞬間體驗現實與記憶、真相與感知、意識與憧憬之間的界線。

朴勝模是一位不斷提出質疑的藝術家，其根本問題始於「我是誰？」早年在農村地區的生活經歷，讓他對周圍環境產生了苦悶的感悟。他想：「如果周遭環境塑造了一個人，那麼也許這個人是由一系列偶然事件或一粒粒塵埃組成的。」他對答案的探求深深植根於充滿奧義的梵文和東方哲理。

梵文中有一個表示幻象的詞「Maya」，字面意思為「實無一物」。欣賞朴勝模的藝術作品需保持一定距離，他將直徑為 0.5 毫米的不銹鋼絲網層層疊加、製作成形，令觀者彷彿欣賞一幅美妙畫作。從適當距離觀賞時，便可看到明暗對比、輪廓分明的多維圖像；另一方面，若觀者靠得太近，眼中所見便會變得模糊不清，因為組成圖像的元素是分散的。觀者看到的，僅僅只是由一系列互不相干的碎片構成的誤導性圖像。按照朴勝模的說法，人類也不過是由這些碎片創建的形象而已。因此，他所探究的命題，是當人摒棄諸如環境、工作、個人關係等碎片後，留下的是什麼。

朴勝模採用鋁線或不銹鋼絲製作雕塑作品，使藝術感受更為強化。他把這些作品比作光影遊戲。如果有人雙手交疊，在白牆上比出蝴蝶的影像，我們只能通過觀察其輪廓來辨別這個影子是蝴蝶。朴勝模認為這一理念既可用於真實的人，也適用於不銹鋼絲密密纏繞、復現物體輪廓的雕塑。某種意義上，人或雕塑以無實質的輪廓形式而存在，當然，人類並不是在扮演光影遊戲。儘管如此，我們還是會把一個具備人形、金屬絲製成的物體看作一個人，這將引出如下問題：我們能夠宣稱輪廓是存在的實質嗎？我們可以說，為人和不為人並無分別，或者為物和不為物毫無二致。朴勝模提出這種推論也是一種幻象，之所以在無實質的情況下仍然相信某物的存在，是因為我們無法體悟現實。這就好比，我知道自己是以「人」的形式存在，但我只看到身體這個軀殼，無法了知內在的東西。

「過去我一直在努力尋找答案，但現在我只想繼續追問」朴勝模說。他的藝術作品在不傳達信息的情況下實現個人啟蒙之旅，不斷求索，尋找自己是誰的答案。他相信通過質詢式冥想，可以同時培養自我省察、拓寬思維邊界，生起對無常和緣起的覺知。

「從前沒有、現在沒有，將來也不會有。我們無生亦無死，無失亦無得。」

— 摘自作者筆記

- 完 -

## 關於藝術家

朴勝模 1969 年出生於韓國三重，於韓國東亞大學取得雕塑美術學士學位，現在居住及工作於紐約市。他擅長用各種金屬絲製作栩栩如生的人像雕塑和雕塑畫，而其技巧所帶來的順滑感、逼真度和自然美都使他的作品吸引了國際的青睞。

不論是在藝術界中還是在大眾媒體中，朴勝模的作品也一直備受關注。在 2020 奧斯卡榮獲 4 項大獎的韓國電影《寄生上流》中，他的雕塑便被呈現於場景當中。此外，他曾參與超過 40 個藝術展覽，包括《社交場》（臺北市立美術館，2017）以及《韓國當代之眼》（藝術和設計博物館，2011）。朴勝模的作品見於多個藝術館、藝術機構、畫廊、大型商業機構、及多名社會人士的收藏之中，並遍佈於韓國、台灣、中國、美國、英國等世界各地。

## 關於當代唐人藝術中心

當代唐人藝術中心於1997年在曼谷成立，其後在北京和香港開設展覽空間。唐人致力於策劃及提供具啟發性展覽，向亞洲和國際推廣中國當代藝術，促進中國當代藝術與國際間之交流。作為中國最具學術影響力和開創性的當代藝術平台之一，唐人致力於為本地及國際的藝術家、策展人、收藏家和藝術機構搭建交流對話平台。歷年來當代唐人藝術中心以充滿開拓性的展覽在國際上贏得了高度評價，確立了亞洲當代藝術先驅的地位。

當代唐人藝術中心代理的中國著名藝術家包括艾未未、黃永砵、沈遠、王度、劉小東、楊詰蒼、夏小萬、孫原&彭禹、顏磊、王音、王玉平、陽江組、鄭國谷、林一林、何岸、趙趙、王郁洋、翁奮、楊勇、徐渠、徐小國、計洲、蔡磊、郭偉、凌健、陳文波等，也與克里斯汀·萊默茨、妮基·聖法爾、喬納斯·伯格特、阿岱爾·阿貝德賽梅、林輝華、裡克力·提拉瓦尼、阿運·拉挽猜哥、薩卡琳·克盧昂、邁克爾·查萊赫斯基等海外藝術家合作。

當代唐人藝術中心  
香港中環皇后大道中 80 號 10 樓  
畫廊開放時間: 週二至週六, 上午 11 時 – 下午 7 時

info@tangcontemporary.com.hk | +852 2682 8289  
WeChat: tang\_contemporary  
IG: tangcontemporaryart