

STUDIO LENCA (JOSÉ CAMPOS)

b. 1986, La Paz, El Salvador
Lives and works in Margate, UK

EDUCATION

- 2019 MA, Arts & Learning, Goldsmiths University of London, London, UK
 - 2015 PGCE, Art & Design, Goldsmiths University of London, London, UK
 - 2013 MA, Contemporary Dance, London Contemporary Dance School, London, UK
-

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 “I’m working on leaving: Studio Lenca Solo Exhibition”, Tang Contemporary Art, Seoul, South Korea
“The Invisibles”, Sierra Metro, Edinburgh Art Festival, Edinburgh, UK
Studio Jadaf, Dubai, UAE
“Ninos”, Artistellar, Online
- 2020 SWAB BARCELONA - Solo Exhibition, La Unica Galeria, San Salvador, El Salvador

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2022 “Como la flor”, Y.ES Contemporary, San Salvador; Museum of Art El Salvador, El Salvador
“Polychromy”, Artual Gallery, Beirut, Lebanon
Summer exhibition, Gallery Red, Palma, Spain
“Pavilions”, M.A.H, London, UK
POW festival, Turner Contemporary, Margate, UK
“Identity”, Artistellar, London, UK
- 2021 Arniches 26 Gallery, Madrid, Spain
“Turner Open”, Turner Contemporary, Margate, UK
M.A.H, London Design Festival, London, UK
“Convergent acts”, Bubble and Squeak Brussels, Brussel, Belgium
“Ni de aqui ni de alla”, Charlie James Gallery, Los Angeles, US
“The Pattern of patience”, Marc Straus Gallery, New York, US

倫卡工作室

1986 年出生於拉巴斯，薩爾瓦多
現工作及居住於馬蓋特，英國

教育背景

- 2018 畢業於倫敦大學金匠學院（文學碩士-藝術及教育），倫敦，英國
 - 2016 畢業於倫敦大學金匠學院（教育學研究生-藝術及設計），倫敦，英國
 - 2013 畢業於倫敦當代舞蹈學院（文學碩士-當代舞蹈），倫敦，英國
-

部分個展

- 2022 《Studio Lenca: 我準備離開》，當代唐人藝術中心，首爾，韓國
《隱形》，Sierra Metro，愛丁堡藝術節，愛丁堡，英國
Jadaf 工作室，杜拜，阿拉伯聯合酋長國
《Ninos》，Artistellar，線上展覽
- 2020 SWAB BARCELONA – 個展，La Unica 畫廊，薩爾瓦多

部分聯展

- 2022 《Como la flor》，Y.ES Contemporary，薩爾瓦多；薩爾瓦多藝術博物館，薩爾瓦多
《Polychromy》，Artual 畫廊，貝魯特，黎巴嫩
夏季展覽，Red 畫廊，帕爾馬，西班牙
《Pavilions》，M.A.H，倫敦，英國
POW 藝術節，Turner Contemporary，馬蓋特，英國
《身份》，Artistellar，倫敦，英國
- 2021 Arniches 26 畫廊，馬德里，西班牙
《Turner Open》，Turner Contemporary，馬蓋特，英國
M.A.H，倫敦設計節，倫敦，英國
《Convergent acts》，Bubble and Squeak Brussels，布魯塞爾，比利時
《Ni de aqui ni de alla》，Charlie James 畫廊，洛杉磯，美國
《耐心的模式》，Marc Straus 畫廊，紐約，美國