

OSKA GUTHEIL

b.1980, Ravensburg, Germany

Lives and works in Berlin, Germany

EDUCATION

2007 Graduated with Master of Fine art, Universität der Künste, Berlin

2006 Graduated with Bachelor of Art, Universität der Künste, Berlin

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 “Oska Gutheil 2022”, Kunstsammlung Jena, Germany
“Hirngespinst”, Galerie Russi Klenner, Berlin, Germany
“The Last Kind”, 1969 Gallery, New York, United States
- 2020 “Övre”, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany
“The Hidden Ones”, Galeria Nuno Centeno, Porto, Portugal
“ZWEI NULL ZWEI NULL”, Galerie Krinzinger Schottenfeld, Vienna, Austria
- 2019 “Me and Other Me”, Galerie Russi Klenner, Berlin, Germany
“Dont look at me”, (Duo) Gallery-Sorry We’re Closed, Bulusaier, Belgien
- 2017 “Rängedängdäng”, Galerie Russi Klenner, Berlin, Germany
“Fitz Fatz Peng”, Kunstverein Ulm, Ulm, Germany
- 2015 “The Home of Mr. Peeps”, Mike Weiss Gallery, New York, United States
- 2014 “Menschenwesenschattending”, Gallery Helsinki Contemporary, Finland
- 2013 “Die Beobachter”, Mike Weiss Gallery, New York, United States
- 2012 “Drübba&Drunda”, Kunstverein Kölnberg, Cologne, Germany
- 2011 “Dreckige Katze”, Mike Weiss Gallery, New York, United States
- 2010 “Animalicious Sausage Suspicions”, Angell Gallery, Toronto, Canada
“Kopftheater”, Mike Weiss Gallery, New York, United States

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2022 “Why can’t we live together”, Marburger Kunstverein and Kunstmuseum Marburg, Marburg, Germany
“Touch Me: Nudes from Miettinen Collection”, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany
“Dissonance”, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2021 “Time takes a Cigarette”, Josh Lilley Gallery, London, United Kingdom
“Fragmented bodies II”, Albertz Benda Gallery, New York, United States
- 2020 “Szene Berlin- Berlin kommt nach Niedersachsen”, Hall Art Foundation, Derneburg, Germany
“Dawn of the living”, Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg, Germany
- 2018 “Ngorongoro 2”, Gallery Weekend, Berlin, Germany
“I left my dog in the car”, Galerie Russi Klenner, Berlin, Germany
“Marianne Werefkin Preis”, Kommunale Galerie, Berlin, Germany
- 2017 “Wir nennen es Arbeit”, Galeria Opere Scelte, Turin, Italy

- 2016 “Kunstverein Kreis”, Gütersloh e.V., Gütersloh, Germany
“Blow Up”, ASU Art museum, Phoenix Arizona, United States
- 2015 “German Cool”, SPM Salsali Private Museum, Dubai
“New Painting From Germany”, Vietnam Fine Arts Museum, Hanoi, Vietnam
“New Paintings From Germany”, Goethe-Institut Hongkong, Hong Kong
“Love: The First of the 7 Virtues”, Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill, NY
- 2014 “Taguchi Art Collection”, Matsumoto City Museum of Art, Matsumoto City, Japan
- 2013 “The Pleasure Principle”, Galeri Candyland, Stockholm, Sweden
“TENEBRAE—Omaggio a Gesualdo, Lehrter Siebzehn”, Berlin, Germany
- 2012 “German spring”, Galleri Arnstedt, Sweden
“Muscle temple painting show”, Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
Eileen S. Kaminsky Family Foundation, Jersey, New York, United States
- 2010 “Reflexive Self”, Mike Weiss Gallery, New York, United States

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Nerman Museum of Contemporary Art, Kansas City, MO
Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill, NY
Arsenal Contemporary Art Toronto, Toronto
Taguchi Art Collection, Tokyo, Japan
ASU Art Museum, Phoenix, Arizona

奧斯卡·古塞爾

1980 年生於出生於拉芬斯堡，德國
現生活及工作於柏林，德國

教育背景

- 2007 畢業於柏林藝術大學，取得美術碩士學位
2006 畢業於柏林藝術大學，取得藝術學士學位
-

部分個展

- 2022 《Oska Gutheil 2022》，耶拿博物館，耶拿，德國
《Hirngespinst》，Russi Klenner 畫廊，柏林，德國
《The Last Kind》，1969 畫廊，紐約，美國
- 2020 《Övre》波茨坦博物館，波茨坦，德國
《The Hidden Ones》Nuno Centeno 畫廊，波爾圖，葡萄牙
《ZWEI NULL ZWEI NULL》Krinzinger Schottenfeld 畫廊，維也納，奧地利
- 2019 《Me and Other Me》Russi Klenner 畫廊，柏林，德國
《Dont look at me》Sorry We're Closed 畫廊，布魯塞爾，比利時
- 2017 《Rängedängdäng》Russi Klenner 畫廊，柏林，德國
《Fitz Fatz Peng》烏爾姆博物館，烏爾姆，德國
- 2015 《The Home of Mr. Peeps》Mike Weiss 畫廊，紐約，美國
- 2014 《Menschenwesenschattending》赫尔辛基当代画廊，芬蘭
- 2013 《Die Beobachter》Mike Weiss 畫廊，紐約，美國
- 2012 《Drübba&Drunda》Kölnberg 藝術協會，科隆，德國
- 2011 《Dreckige Katze》Mike Weiss 畫廊，紐約，美國
- 2010 《Animalicious Sausage Suspicions》Angell 畫廊，多倫多，加拿大
《Kopftheater》Mike Weiss 畫廊，紐約，美國

部分聯展

- 2022 《Why can't we live together》馬爾堡藝術協會和馬爾堡藝術博物館，馬爾堡，德國
《Touch Me: Nudes from Miettinen Collection》波茨坦藝術中心，波茨坦，德國
《Dissonance》貝塔尼恩美術館，柏林，德國
- 2021 《Time takes a Cigarette》Josh Lilley 畫廊，倫敦，英國
《Fragmented bodies II》Albertz Benda 畫廊，紐約，美國
- 2020 《Szene Berlin- Berlin kommt nach Niedersachsen》霍爾藝術基金會，德內堡，德國
《Dawn of the living》Feinkunst Krüger 畫廊，漢堡，德國
- 2018 《Ngorongoro 2》Weekend 畫廊，柏林，德國
《I left my dog in the car》Russi Klenner 畫廊，柏林，德國
《Marianne Werefkin Preis》Kommunale 畫廊，柏林，德國
- 2017 《Wir nennen es Arbeit》Opere Scelte 畫廊，都靈，意大利

- 2016 《Kunstverein Kreis》 戈特斯洛, 德國
《Blow Up》 亞利桑那州立大學美術館, 亞利桑那州鳳凰城, 美國
- 2015 《German Cool》 薩爾薩利私人博物館, 迪拜
《New Painting From Germany》 越南美術博物館, 河內, 越南
《New Paintings From Germany》 香港歌德學院, 香港
《Love: The First of the 7 Virtues 哈德遜河谷當代藝術中心, 皮克斯基爾, 紐約
- 2014 《Taguchi Art Collection》 松本市美術館, 松本市, 日本
- 2013 《The Pleasure Principle》 Candyland 畫廊, 斯德哥爾摩, 瑞典
《TENEBRAE—Omaggio a Gesualdo, Lehrter Siebzehn》 柏林, 德國
- 2012 《German spring》 Arnstedt 畫廊, 瑞士
《Muscle temple painting show》 赫爾辛基當代畫廊, 赫爾辛基, 芬蘭
- 2010 《Reflexive Self》 Mike Weiss 畫廊, 紐約, 美國

部分公共收藏

納曼當代藝術博物館, 堪薩斯城, 美國
哈德遜河谷當代藝術中心, 皮克斯基爾, 美國
多倫多阿森納當代藝術中心, 多倫多
田口藝術收藏, 東京, 日本
亞利桑那州立大學藝術博物館, 鳳凰城, 美國
約翰·馬奎斯收藏, 邁阿密, 美國