

JASON MARTIN

b. 1970, Jersey, Channel Islands, UK

Lives and works in London, UK and Melides, Portugal

EDUCATION

1993 BA (Hons), Goldsmiths, London, UK

1990 Foundation Diploma, Chelsea School of Art, London, UK

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024 "Eclipse," Tang Contemporary Art, Hong Kong
- 2023 "The Time Between Us," Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden
"Reminiscence," Galleria Christian Stein, Milan, Italy
"New Titles," Buchmann Galerie, Berlin, Germany
- 2022 "Vortex," Lisson Gallery, New York, USA
"Convergence," Thaddeus Ropac, Seoul, Korea
- 2021 "Space, Light, Time," Lisson Gallery, Shanghai, China
"Tropicalissimo," Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italy
- 2020 Lisson Gallery, East Hampton, NY, USA
"Polychrome Futures," Buchmann Galerie Berlin, Berlin, Germany
- 2019 "Long Way Home," Lisson Gallery, London, UK
"Nostalgic for the present," Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
"Meta physical," STPI, Singapore
- 2018 Lisson Gallery, New York, NY, USA
"New Pigments," Thaddeus Ropac, Paris, France
"Vertigo," Buchmann Galerie, Berlin, Germany
- 2017 "Jason Martin: Works 1997-2017," Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen, Germany
"New Oils," Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italy
- 2016 Lisson Gallery, London, UK
"Counterfeit," L.A. Louver, Los Angeles, CA, USA
"Traction," Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany
"Big Dark Oils," Pavilhão 31, Centro Hospitalar Psiquiátrico de Lisboa, Júlio de Matos, Lisboa, Portugal
"Swear To God," Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca, Spain
- 2014 "Gestural Ubiquity," Galerie Thaddeus Ropac, Paris, France
- 2013 "Furies Fury Forsaken," Patrick De Brock Gallery, Knokke, Belgium
"Sacred Masters, Sacred Monsters: Denizens of the Demonic Demagogue", Pearl Lam Galleries, Hong Kong
"Serendipitia," LA Louver, Los Angeles, USA
"Patois," Sala Gaspar, Barcelona, Spain
"Painting as Sculpture," Lisson Gallery, Milan, Italy
- 2012 "Elementalv," Galerie Thaddeus Ropac, Salzburg, Austria
"Infinitev," Lisson Gallery, London, UK
"Folie à deux," Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
- 2011 "Oils and Pigments," Galeria Javier Lopez-Mário Sequeira, Madrid, Spain
"Near by Far," LA Louver, Los Angeles, CA, USA
"Pictures for Pleasure," Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden
- 2012 "Jason Martin New Works," Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca, Spain

- “Days Like These,” Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea, Milan, Italy
 “Five Embossed Reliefs,” Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
 “The Roaring Forties,” The Fine Art Society, London, UK
 2009 “Paintings and Drawings,” Espace Jean Legendre, Compiègne, France
 “Vigil,” Peggy Guggenheim Collection, Venice, Italy
 “Luxe, Calme et Volupté,” Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden
 2008 “Nomad,” Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Málaga, Spain
 “Oceania,” LA Louver, Los Angeles, CA, USA
 “Nomad,” Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma, Majorca, Spain
 “Rock,” Centro Brasileiro Britânico, São Paulo, Brazil
 2007 “For God’s Sake,” Kunstverein Kreis Gütersloh, Gütersloh, Germany; Mönchehaus Museum, Goslar, Germany;
 Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
 “Atlas,” Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea, Naples, Italy
 2006 “Nudes,” Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
 “Arcadia,” Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
 2005 Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Málaga, Spain
 2004 Lisson Gallery, London, UK
 LA Louver, Los Angeles, CA, USA
 “Pink 001,” Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
 2003 “Tableaux,” Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
 Patrick De Brock Gallery, Knokke-Heist, Belgium
 2002 Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
 2000 Claudia Gian Ferrari Arte Contemporaneo, Milan, Italy
 LA Louver, Los Angeles, CA, USA
 1999 Lisson Gallery, London, UK
 1998 Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn, Germany
 Robert Miller Gallery, New York, NY, USA
 1997 Lisson Gallery, London, UK
 Kohji Ogura Gallery, Nagoya, Japan
 1996 Lisson Gallery, London, UK

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 Artissima 2023, Tang Contemporary Art, Turin, Italy
 “About Art 2023,” Makasiini Contemporary, Helsinki, Finland
 “So Far So Good,” Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italy
 2021 “Reise ans Mittelmeer / Journey to the Mediterranean Sea,” Buchmann Galerie, Berlin, Germany
 2019 “Duality,” Mixografia, LA, USA
 2018 “London Shadow: La rivoluzione inglese da Gilbert & George a Damien Hirst,” Gallerie d’Italia – Palazzo
 Zevallos Stigliano, Naples, Italy
 2017 “Materialised Condition,” Pearl Lam Galleries, Singapore
 “Mais ou sont les neiges d’antan?,” Patrick deBrock Gallery, Knokke-Zoute, Belgium
 “Dark deep darkness and splendor,” Galerist, Istanbul, Turkey
 “The Centre Cannot Hold,” Near East, Istanbul, Turkey
 “Modulaciones, Pintura: 1898 – 2016,” Sinaloa Art Museum, Sinaloa, Mexico
 2016 “Paper in Profile,” Mixografia and Taller de Gráfica Mexicana, Georgia Museum of Art, Athens, GA, USA
 “Continuum,” Vigo Gallery, London, UK
 2015 “The Monochrome Symphony,” Artipelage, Gustavsberg, Sweden
 “Precious – from Picasso to Jeff Koons Jewellery by Artists,” Vitraria Glass + A Museum, Venice, Italy

- “PEACEMINUSONE: Beyond the Stage,” Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- “Black: An Idea of light,” Cortesi Gallery, Lugano, Switzerland
- “Touch,” Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finland
- “Collaborations,” Lisson Gallery & STPI Gallery, Singapore Tyler Print Institute, Singapore
- “The Monochrome Symphony,” Artipelag, Gustavsberg, Sweden
- “Collecció Permanent,” Es Baluard Museu d’Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Mallorca, Spain
- “20 Anni e poi,” Mimmo Scognamiglio Arte Contemporani de Palma, Palma de Mallorca, Spain
- “Collaborations: Prints from Mixografia,” Palos Verdes Art Center, Palos Verdes, CA, USA
- 2014 “Paper,” SMAC Gallery, Cape Town, South Africa
- “La quarta edizione di Bocconi art gallery,” Bocconi Art Gallery-BAG, Milan, Italy
- “Metaphysical,” Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea, Milan, Italy
- “Eurasia, A View on painting,” Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin, France
- 2013 “The Nature of Abstraction,” Peter Blake Gallery, Los Angeles, CA, USA
- “Glasstress: White Light/White Heat,” Palazzo Cavalli Franchetti, collateral event of the 55th Venice Biennale, Venice, Italy
- “Great Men Die Twice,” Casa da Cultura, Comporta, Portugal
- “Song of Myself,” Unosunove Arte Contemporanea, Rome, Italy
- “Moving: Norman Foster on Art,” Carré d’Art, Nîmes, France
- “Nostalgic for the Future,” Centro Brasileiro-Britanico, Sao Paulo, Brazil; Lisson Gallery, London, UK
- “Out Of The Blue,” Cortesi Contemporary, Lugano, Switzerland
- 2012 “Together We Connect”, Anima Gallery, Doha, Qatar
- “Le Monde comme volonte et comme papier peint,” Le Consortium, Dijon, France
- “The Materiality of Paint,” The Fine Art Society, London, UK
- “Cara Domani: Opere dall collezione Ernesto Esposito,” Museo d’Arte Moderna di Bologna, Bologna, Italy
- “Set,” Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca, Spain
- “Ululation,” Vigo Gallery, London, UK
- 2011 “Sixty Years of British Art,” Bernard Jacobson Gallery, New York, NY, USA
- 2010 “3 x 3,” LA Louver Gallery, Los Angeles, CA, USA
- “Arte Contemporanea per il Tempio di Zeus,” Tempio della Concordia e Villa Aurea, Agrigento, Italy
- “Tondo,” The Fine Art Society, London, UK
- “It must be abstract,” Galleria Cardi, Milan, Italy
- “Cream,” Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland
- The Schaufler Foundation, Sindelfingen, Germany
- “No Lipstick,” Bernard Jacobson Gallery, London, UK
- “Inaugural exhibition,” Museo d’Arte Contemporanea di Roma, Rome, Italy
- 2009 “In-Finitum,” Museo Fortuny, Fondazione Musei Civici di Venezia, Venice, Italy
- “Paisajes Cruzados,” Miradas a la colleccion de Es Baluard, Es Baluard Museu d’Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Majorca, Spain
- “Artifici Contemporanei e Difformità Barocche,” Museo d’Arte Contemporanea Sannio, Benevento, Italy
- 2008 “Black and White,” Galleri Kaare Berntsen, Oslo, Norway
- “Las Vegas Collects Contemporary,” Las Vegas Art Museum, Las Vegas, NV, USA
- “AURUM l’or dans l’art contemporain,” Kunsthau Centre d’Art, Centre PasquArt, Biel, Switzerland
- 2007 “Painting in the Noughties,” Letterkenny Arts Centre, Co. Donegal, Ireland
- “Beyond Sensation,” Jersey Museum, Channel Islands, UK
- “ARTfutures,” Bloomberg Space, London, UK
- “Whiteout,” The Fine Art Society, London, UK

- 2006 "The Art of White," The Lowry, Salford, UK
 "Monochromed," The Fine Art Society, London, UK
 Inaugural opening of new wing, Denver Art Museum, Denver, CO, USA
 "Until it makes sense," Seventeen, London, UK; Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
 "Seven Rooms Seven Artists," LA Louver Gallery, Los Angeles, CA, USA
- 2005 14th Rome Quadriennale, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
 "Visioni' 20 artisti a Sant'Agostino," Chiesa di Sant'Agostino, Bergamo, Italy
 "Extreme Abstraction," Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
 "Skyshout – Painting after Painting," Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela, Spain
- 2004 "L'Ultima Cena (The Last Supper)," Castel dell'Ovo, Naples, Italy
 "Monochrome," Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
 "Painting as Process," Earl Lu Gallery, La Salle College of the Arts, Singapore
- 2003 "The Galleries Show," Royal Academy of Arts, London, UK
- 2002 "Colour White," De La Warr Pavilion, Bexhill-on-Sea, UK
- 2001 Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden
 "A Shot in the Head," Lisson Gallery, London, UK
 "British Abstract Painting 2001," Flowers, London, UK
- 2000 "Blue," The New Art Gallery Walsall, Walsall, UK
 "La peinture des Martin," Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
 The Gulf Prize: European Biennial of the Visual Arts, La Spezia, Italy
 "Century of Innocence: The Story of the White Monochrome," Rooseum Centre for Contemporary Art, Malmö, Sweden
- 1999 "Pictures for Pleasure (Twelve Artists Twelve Rooms)," Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
 "Angesichts," Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn, Germany
 "Post-Hypnotic," Illinois State University, University Galleries, Normal, IL, USA; The McKinney Avenue Contemporary, Dallas, TX, USA; The Contemporary Arts Center, Cincinnati, OH, USA (2000); The Atlanta College of Art Gallery, Atlanta, GA, US (2000); The Chicago Cultural Center, Chicago, IL, USA (2000); SECCA, Winston-Salem, NC, US (2001); The Tweed Museum, University of Minnesota Duluth, MN, USA (2001); Philharmonic Center for the Arts, Naples, FL, USA (2001)
 "Postmark: An Abstract Effect," Site Santa Fe, Santa Fe, NM, USA
 "Abstrakt," Max Gandoff Library, Salzburg, Austria
 "A Line in Painting," Gallery Fine, London, UK
 "Together: Artists in Support for the Homeless," The Passage House, London, UK
 "John Moores 21," Liverpool Biennial of Contemporary Art, Walker Art Gallery, Liverpool, UK
 "Painting Language," LA Louver, Los Angeles, CA, USA
- 1998 "Short Stories," One in the Other, London, UK
 "NatWest Art Prize 1998," Lothbury Gallery, London, UK
 "Tension," Robert Miller Gallery, New York, NY, USA
 "The Erotic Sublime," Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
 "Small Works," Green on Red Gallery, Dublin, Ireland
- 1997 "In Time," Galerie Le Sous-Sol, Paris, France
 "Finish," Spacex Gallery, Exeter, UK
 "Sensation: Young British Artists from the Saatchi Collection," Royal Academy of Art, London, UK; Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany; Brooklyn Museum of Art, New York, NY, USA
- 1996 "Jerwood Painting Prize," Lethaby Galleries, Central Saint Martins, London, UK

- “About Vision: New British Painting in the 1990s,” Museum of Modern Art, Oxford, UK; The Fruitmarket Gallery, Edinburgh, UK; Christchurch Mansion, Ipswich, UK; Laing Art Gallery, Newcastle, UK
- 1995 “From Here,” Waddington Galleries and Karsten Schubert Gallery, London, UK
 “Real Art: A New Modernism – British Reflexive Painters in the 1990s,” Southampton City Art Gallery, Southampton, UK; Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands; Leeds City Art Gallery, Leeds, UK
 “Postscript,” Lisson Gallery, London, UK
 “Five Contemporary British Painters,” Galerij S65, Aalst, Belgium
- 1994 “The Curator's Egg,” Anthony Reynolds Gallery, London, UK
 “Recent Painting,” Lisson Gallery, London, UK
 “Surface Tensions,” Curwen Gallery, London, UK
- 1993 “Wonderful Life,” Lisson Gallery, London, UK

AWARDS

- 2000 “Premio del Golfo,” Biennale Europea di Arti Visive, La Spezia, Italy
- 1999 Prizewinner, John Moores 21, Walker Art Gallery, Liverpool, UK

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Albright Knox Gallery, Buffalo, NY, USA
 Birmingham Museum and Art Gallery, Birmingham, UK
 Centro de Arte Contemporáneo de Malaga, Malaga, Spain
 Collection Group e Lhoist, Brussels, Belgium
 Denver Art Museum, Denver, CO, USA
 Deutsche Bank Collection, UK
 Es Baluard Museum, Palma de Mallorca, Spain
 Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France
 Government Art Collection, UK
 Jersey Museum, Jersey, Channel Islands, UK
 Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, DC, USA
 Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
 Museum of Contemporary Art, Salzburg, Austria
 Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany
 Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, Spain
 Museum of Modern Art, La Spezia, Italy
 NatWest Art Collection, UK
 Sammlung Essl, Klosterneuberg, Austria
 Saastamoinen Foundation, EMMA Museum, Espoo, Finland
 Sara Hilden Art Museum, Tampere, Finland
 Sprengel Museum, Hannover, Germany
 Städtische Galerie Nordhorn, Germany
 The Schaufler Foundation, Sindelfingen, Germany
 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna, Austria
 Wurth Collection, Kunzelsau, Germany

傑森·馬丁 (JASON MARTIN)

1970 年出生於海峽群島澤西島，英國
現生活工作於倫敦，英國和梅利德斯，葡萄牙

教育背景

1993 畢業於英國倫敦金史密斯學院獲得文學學士（榮譽）
1990 畢業於英國倫敦切爾西藝術學院獲得預科文憑

部分個展

- 2024 《月蝕》，當代唐人藝術中心，香港
- 2023 《我們之間的時間》，韋特林畫廊，斯德哥爾摩，瑞典
《回憶》，克里斯蒂安斯坦畫廊，米蘭，義大利
《新標題》，布赫曼畫廊，柏林，德國
- 2022 《漩渦》，里森畫廊，紐約，美國
《融合》，Thaddeus Ropac，韓國首爾
- 2021 《空間、光、時間》，里森畫廊，上海，中國
《Tropicalissimo》，Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea，米蘭，義大利
- 2020 里森畫廊，東漢普頓，紐約，美國
《多彩未來》，柏林布赫曼畫廊，柏林，德國
- 2019 《漫漫長路回家》，里森畫廊，倫敦，英國
《懷念現在》，福斯布洛姆畫廊，赫爾辛基，芬蘭
《超物理》，STPI，新加坡
- 2018 里森畫廊，紐約，美國
《新顏料》，達太·羅帕克，巴黎，法國
《眩暈》，布赫曼畫廊，柏林，德國
- 2017 《傑森·馬丁：作品 1997-2017》，Schauwerk Sindelfingen，辛德芬根，德國
《新油畫》，Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea，米蘭，義大利
- 2016 里森畫廊，倫敦，英國
《贗品》，洛杉磯羅浮宮，洛杉磯，加利福尼亞州，美國
《牽引力》，gegenstandsfreier Kunst 博物館，奧滕多夫，德國
《Big Dark Oilsv》，Pavilhão 31，Centro Hospitalar Psiquiátrico de Lisboa，Júlio de Matos，里斯本，葡萄牙
《向上帝發誓》，佩萊雷斯當代文化中心，馬略卡島帕爾馬，西班牙
- 2014 《Gestural Ubiquity》，達太·羅帕克畫廊，巴黎，法國
- 2013 《Furies Fury Forsaken》，Patrick De Brock 畫廊，克諾克，比利時
《神聖大師，神聖怪物：惡魔煽動者的居民》，藝術門畫廊，香港
《Serendipitia》，洛杉磯羅浮宮，洛杉磯，美國
《方言》，Sala Gaspar，巴塞隆納，西班牙
《繪畫作為雕塑》，里森畫廊，米蘭，義大利
- 2012 《Elementalv》，Thaddeus Ropac 畫廊，薩爾斯堡，奧地利
《Infinitive》，里森畫廊，倫敦，英國
《Folie à deux》，福斯布洛姆畫廊，赫爾辛基，芬蘭

- 2011 《油與顏料》， Galeria Javier Lopez-Mário Sequeira, 馬德里, 西班牙
 《近而遠》， 洛杉磯羅浮宮, 洛杉磯, 加利福尼亞州, 美國
 《愉悅的圖片》， Wetterling 畫廊, 斯德哥爾摩, 瑞典
- 2012 《傑森馬丁新作》， 佩萊雷斯當代文化中心, 馬略卡島帕爾馬, 西班牙
 《像這樣的日子》， Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea, 米蘭, 義大利
 《五個浮雕》， 達太·羅帕克畫廊, 薩爾茨堡, 奧地利
 《咆哮的四十年代》， 美術協會, 倫敦, 英國
- 2009 《繪畫與素描》， Espace Jean Legendre, 貢比涅, 法國
 《守夜》， 佩吉古根漢美術館, 威尼斯, 義大利
 《Luxe, Calme et Volupté》， Wetterling 畫廊, 斯德哥爾摩, 瑞典
- 2008 《Nomad》， 馬拉加當代藝術中心, 馬拉加, 西班牙
 《大洋洲》， 洛杉磯羅浮宮, 洛杉磯, 加利福尼亞州, 美國
 《Nomad》， Es Baluard 帕爾馬當代藝術博物館, 帕爾馬, 馬略卡島, 西班牙
 《搖滾》， Centro Brasileiro Britânico, 巴西聖保羅
- 2007 《看在上帝的份上》， 居特斯洛藝術協會, 居特斯洛, 德國; 門什豪斯博物館, 戈斯拉爾, 德國;
 達太·羅帕克畫廊, 薩爾斯堡, 奧地利
 《阿特拉斯》， Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea, 那不勒斯, 義大利
- 2006 《裸體》， 達太·羅帕克畫廊, 巴黎, 法國
 《阿卡迪亞》， Galeria Mário Sequeira, 布拉加, 葡萄牙
- 2005 馬拉加當代藝術中心, 馬拉加, 西班牙
- 2004 里森畫廊, 倫敦, 英國
 洛杉磯羅浮宮, 洛杉磯, 加利福尼亞州, 美國
 《粉紅 001》， Thaddaeus Ropac 畫廊, 巴黎, 法國
- 2003 《繪畫》， Thaddaeus Ropac 畫廊, 巴黎, 法國
 Patrick De Brock 畫廊, Knock-Heist, 比利時
- 2002 達太羅帕克畫廊, 薩爾斯堡, 奧地利
- 2000 克勞蒂亞·吉安·法拉利當代藝術展, 米蘭, 義大利
 洛杉磯羅浮宮, 洛杉磯, 加利福尼亞州, 美國
- 1999 里森畫廊, 倫敦, 英國
- 1998 諾德霍恩國家美術館, 諾德霍恩, 德國
 羅伯特米勒畫廊, 紐約, 紐約州, 美國
- 1997 里森畫廊, 倫敦, 英國
 小倉浩司畫廊, 名古屋, 日本
- 1996 里森畫廊, 倫敦, 英國

部分聯展

- 2023 藝術家 2023, 當代唐人藝術中心, 都靈, 義大利
 《關於藝術 2023》， 當代雜誌, 赫爾辛基, 芬蘭
 《到目前為止一切順利》， Mimmo Scognamiglio 當代藝術中心, 米蘭, 義大利
- 2021 《地中海之旅》， 布赫曼畫廊, 柏林, 德國
- 2019 《Duality》， Mixography, 洛杉磯, 美國
- 2018 《倫敦影子：吉爾伯特和喬治對達米安·赫斯特的英國革命》， 意大利畫廊 - 澤瓦洛斯·斯蒂利亞諾宮, 那不勒斯, 義大利
- 2017 《物化狀況》， 藝術門畫廊, 新加坡
 《玉米還是古老的雪？》， 派崔克·德布羅克畫廊, 克諾克-佐特, 比利時
 《黑暗與輝煌》， 畫廊, 伊斯坦布爾, 土耳其

- 《中心無法維持》，近東，伊斯坦布爾，土耳其
- 《調製，繪畫：1898 – 2016》，錫那羅亞藝術博物館，錫那羅亞，墨西哥
- 2016 《紙的輪廓》，混合攝影和墨西哥圖形工作坊，喬治亞藝術博物館，雅典，喬治亞州，美國
- 《連續體》，維戈畫廊，倫敦，英國
- 2015 《單色交響曲》，Artipelage，古斯塔夫斯堡，瑞典
- 《珍貴——從畢加索到傑夫昆斯的藝術家珠寶》，Vitraria Glass + A 博物館，威尼斯，義大利
- 《PEACEMINUSONE：超越舞台》，首爾美術館，首爾，韓國
- 《黑色：光的想法》，Cortesi 畫廊，盧加諾，瑞士
- 《觸摸》，埃斯波現代藝術博物館，埃斯波，芬蘭
- 《合作》，里森畫廊和 STPI 畫廊，新加坡泰勒版畫學院，新加坡
- 《單色交響曲》，Artipelag，古斯塔夫斯貝格，瑞典
- 《Collecció Permanent》，Es Baluard 現代藝術博物館 | Contemporani de Palma，馬略卡島帕爾馬，西班牙
- 《20 Anni e poi》，Mimmo Scognamiglio Arte Contemporani de Palma，馬略卡島帕爾馬，西班牙
- 《合作：來自 Mixografia 的版畫》，帕洛斯維迪斯藝術中心，帕洛斯維迪斯，加利福尼亞州，美國
- 2014 《紙》，SMAC 畫廊，開普敦，南非
- 《La quarta edizione di Bocconi 藝廊》，Bocconi Art Gallery-BAG，米蘭，義大利
- 《形而上學》，Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea，米蘭，義大利
- 《歐亞大陸，繪畫觀》，達太·羅帕克畫廊，龐坦，法國
- 2013 《抽象的本質》，Peter Blake 畫廊，洛杉磯，加利福尼亞州，美國
- 《Glassstress：白光/白熱》，Palazzo Cavalli Franchetti，第 55 屆威尼斯雙年展同期活動，威尼斯，義大利
- 《偉人死兩次》，Casa da Cultura，孔波塔，葡萄牙
- 《我自己的歌》，Unosunove Arte Contemporanea，羅馬，義大利
- 《移動：諾曼福斯特談藝術》，Carré d'Art，尼姆，法國
- 《懷念未來》，Centro Brasileiro-Britanico，巴西聖保羅；里森畫廊，倫敦，英國
- 《突然》，Cortesi Contemporary，盧加諾，瑞士
- 2012 《我們一起連接》，Anima 畫廊，多哈，卡達
- 《Le Monde comme volonte et comme papier peint》，Le Consortium，第戎，法國
- 《繪畫的物質性》，美術協會，倫敦，英國
- 《親愛的明天：埃內斯托·埃斯波西託收藏的作品》，博洛尼亞現代藝術博物館，博洛尼亞，意大利
- 《佈景》，佩萊雷斯當代文化中心，馬略卡島帕爾馬，西班牙
- 《Uululation》，維戈畫廊，倫敦，英國
- 2011 《英國藝術六十年》，伯納德·雅各布森畫廊，紐約，美國
- 2010 《3 x 3》，洛杉磯羅浮宮畫廊，洛杉磯，加利福尼亞州，美國
- 《宙斯神殿的當代藝術》，康科迪亞神殿和奧雷亞別墅，阿格里真托，義大利
- 《Tondo》，美術協會，倫敦，英國
- 《它必須是抽象的》，Galleria Cardi，米蘭，義大利
- 《奶油》，奇亞斯瑪當代藝術博物館，赫爾辛基，芬蘭
- 蕭弗勒基金會，辛德芬根，德國
- 《無口紅》，伯納德·雅各布森畫廊，倫敦，英國
- 《開幕展》，羅馬當代藝術博物館，羅馬，義大利
- 2009 《In-Finitum》，福圖尼博物館，Fondazione Musei Civici di Venezia，威尼斯，義大利
- 《Paisajes Cruzados》，Miradas a la colleccion de Es Baluard，Es Baluard 帕爾馬當代藝術博物館，帕爾馬，西班牙
- 《當代藝術與巴洛克差異》，桑尼奧當代藝術博物館，貝內文托，義大利
- 2008 《黑與白》，Kaare Berntsen 畫廊，奧斯陸，挪威

- 《拉斯維加斯收藏當代藝術》，拉斯維加斯藝術博物館，拉斯維加斯，內華達州，美國
- 《AURUM l'or dans l'art contemporain》，Kunsthaus Centre d'Art, PasquArt 藝術中心，比爾，瑞士
- 2007 《二十世紀的繪畫》，萊特肯尼藝術中心，多尼戈爾郡，愛爾蘭
- 《超越感官》，澤西博物館，海峽群島，英國
- 《ARTfutures》，彭博空間，倫敦，英國
- 《Whiteout》，美術協會，倫敦，英國
- 2006 《白色的藝術》，The Lowry, 索爾福德，英國
- 《單色》，美術協會，倫敦，英國
- 丹佛藝術博物館新館開幕，美國科羅拉多州丹佛市
- 《直到有意義》，十七號，倫敦，英國；達太·羅帕克畫廊，巴黎，法國
- 《七個房間七個藝術家》，洛杉磯羅浮宮畫廊，洛杉磯，加利福尼亞州，美國
- 2005 第 14 屆羅馬四年展，國家現代藝術畫廊，羅馬，義大利
- 《Visioni' 20 Artisti a Sant'Agostino》，Chiesa di Sant'Agostino, 貝加莫，義大利
- 《極端抽象》，奧爾布賴特-諾克斯美術館，布法羅，紐約，美國
- 《Skyshout – 一幅幅繪畫》，Auditorio de Galicia, 聖地亞哥德孔波斯特拉，西班牙
- 2004 《L'Ultima Cena (最後的晚餐)》，蛋堡，那不勒斯，義大利
- 《單色》，索菲亞王后國家藝術中心博物館，馬德里，西班牙
- 《繪畫作為過程》，Earl Lu 畫廊，拉薩爾藝術學院，新加坡
- 2003 《畫廊展》，皇家藝術學院，倫敦，英國
- 2002 《白色》，德拉瓦爾館，貝克斯希爾，英國
- 2001 韋特林畫廊，斯德哥爾摩，瑞典
- 《頭部中彈》，里森畫廊，倫敦，英國
- 《英國抽象繪畫 2001》，Flowers, 倫敦，英國
- 2000 《藍色》，沃爾索爾新美術館，沃爾索爾，英國
- 《馬丁繪畫》，巴黎市現代藝術博物館，巴黎，法國
- 海灣獎：歐洲視覺藝術雙年展，拉斯佩齊亞，義大利
- 《純真世紀：白色單色的故事》，Rooseum 當代藝術中心，馬爾默，瑞典
- 1999 《愉悅的圖畫（十二位藝術家十二個房間）》，Thaddaeus Ropac 畫廊，薩爾茨堡，奧地利
- 《Angesichts》，諾德霍恩城市畫廊，諾德霍恩，德國
- 《催眠後》，伊利諾伊州立大學，大學畫廊，諾曼，伊利諾伊州，美國；麥金尼大道當代藝術，達拉斯，德克薩斯州，美國；當代藝術中心，辛辛那提，俄亥俄州，美國（2000）；亞特蘭大藝術學院畫廊，美國喬治亞州亞特蘭大（2000年）；芝加哥文化中心，美國伊利諾州芝加哥（2000年）；SECCA，美國北卡羅來納州溫斯頓塞勒姆（2001年）；特威德博物館，明尼蘇達大學德盧斯，美國明尼蘇達州（2001年）；愛樂藝術中心，那不勒斯，佛羅裡達州，美國（2001）
- 《郵戳：抽象效果》，Site Santa Fe, 聖達菲，新墨西哥州，美國
- 《Abstrakt》，馬克斯·甘多夫圖書館，薩爾斯堡，奧地利
- 《繪畫中的一條線》，Gallery Fine, 倫敦，英國
- 《在一起：支持無家可歸者的藝術家》，The Passage House, 倫敦，英國
- 《John Moores 21》，利物浦當代藝術雙年展，沃克美術館，利物浦，英國
- 《繪畫語言》，洛杉磯羅浮宮，洛杉磯，加利福尼亞州，美國
- 1998 《短篇小說》，One in the Other, 倫敦，英國
- 《1998 年 NatWest 藝術獎》，Lothbury 畫廊，倫敦，英國
- 《張力》，羅伯特·米勒畫廊，紐約，美國
- 《情慾的崇高》，Thaddaeus Ropac 畫廊，薩爾斯堡，奧地利
- 《小作品》，Green on Red 畫廊，都柏林，愛爾蘭
- 1997 《In Time》，Le Sous-Sol 畫廊，巴黎，法國
- 《完成》，Spacex 畫廊，埃克塞特，英國

- 《轟動：來自薩奇收藏的年輕英國藝術家》，皇家藝術學院，倫敦，英國；漢堡火車站，柏林，德國；布魯克林藝術博物館，紐約，美國
- 1996 《傑伍德繪畫獎》，Lethaby 畫廊，中央聖馬丁藝術與設計學院，倫敦，英國
《關於視覺：20 世紀 90 年代英國新繪畫》，現代藝術博物館，牛津，英國；水果市場畫廊，愛丁堡，英國；基督城大廈，伊普斯威奇，英國；萊恩美術館，紐卡斯爾，英國
- 1995 《從這裡》，沃丁頓畫廊和卡斯滕舒伯特畫廊，倫敦，英國
《真實藝術：新現代主義 - 1990 年代英國反思畫家》，南安普敦市美術館，南安普敦，英國；市立博物館，阿姆斯特丹，荷蘭；利茲市美術館，利茲，英國
《後記》，里森畫廊，倫敦，英國
《英國當代五位畫家》，Galerij S65，阿爾斯特，比利時
- 1994 《策展人的蛋》，安東尼·雷諾茲畫廊，倫敦，英國
《近期繪畫》，里森畫廊，倫敦，英國
《表面張力》，Curwen 畫廊，倫敦，英國
- 1993 《美好生活》，里森畫廊，倫敦，英國

部份獎項

- 2000 歐洲視覺藝術雙年展“海灣獎”，拉斯佩齊亞，義大利
1999 得獎者，John Moores 21，沃克美術館，利物浦，英國

部分收藏

奧爾布賴特·諾克斯畫廊，布法羅，紐約，美國
伯明翰博物館和藝術畫廊，伯明翰，英國
馬拉加當代藝術中心，馬拉加，西班牙
Collection Group e Lhoist，比利時布魯塞爾
丹佛藝術博物館，丹佛，科羅拉多州，美國
英國德意志銀行託收
Es Baluard 博物館，馬略卡島帕爾馬，西班牙
國家當代藝術基金會，巴黎，法國
英國政府藝術收藏
澤西島博物館，澤西島，海峽群島，英國
赫希霍恩博物館和雕塑花園，華盛頓特區，美國
巴倫西亞現代藝術學院，巴倫西亞，西班牙
當代藝術博物館，薩爾斯堡，奧地利
德國烏爾姆魏斯豪普特美術館
阿斯圖裡亞斯美術館，奧維耶多，西班牙
現代藝術博物館，拉斯佩齊亞，義大利
英國國民西敏寺藝術收藏館
Essl Collection，克洛斯特新堡，奧地利
薩斯塔莫伊寧基金會，EMMA 博物館，埃斯波，芬蘭
薩拉希爾登藝術博物館，坦佩雷，芬蘭
施普倫格爾博物館，漢諾威，德國
德國諾德霍恩市政美術館
蕭弗勒基金會，辛德芬根，德國
蒂森-博內米薩當代藝術中心，維也納，奧地利
Würth Collection，Kunzelsau，德國