

ZHAO ZHAO

B. 1982, Xinjiang, China
Lives and works in Beijing, China

EDUCATION

2003 Graduated from Xinjiang Institute of Arts, Department of Oil Painting, BFA

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 "Parallel Affinity: Zhao Zhao Solo Exhibition", Tang Contemporary Art, Seoul, South Korea
"City of Sky: Zhao Zhao Solo Exhibition", Tang Contemporary Art, Bangkok, Thailand
"Zhao Zhao", Long Museum, Shanghai, China
- 2021 "Zhao Zhao", Tang Contemporary Art, Beijing, China
"Empire of Cotton", K11 MUSEA, Hong Kong, China
- 2020 "Pink", Fusion Art Center Beijing, Beijing, China
"White", Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2019 "Green", Song Art Museum, Beijing, China
"Zhao Zhao ", Zurich Art Weekend, Zurich, Switzerland
"In Extremis", Art Basel Hong Kong, Encounters Sector, Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2018 "Repetition as Art: Zhao Zhao Takes Action", Osage Gallery, Hong Kong, China
"One Second • One Year", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
"In Extremis", Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2017 "In The Desert Below A Constellation • In The Sky", Tang Contemporary Art, Beijing, China
"Desert • Camel", Tang Contemporary Art, Beijing, China
"Art Basel Hong Kong", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2016 "Zhao Zhao", Tang Contemporary Art, Beijing, China
"Zhao Zhao Solo Exhibition", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2015 "Constellations Zhao Zhao II", Chambers Fine Art, New York, USA
"Zhao Zhao", Carl Kostyal, Stockholm, Sweden
"Omnipresent", Roberts & Tilton, Los Angeles, USA
- 2014 "Untitled", Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
"Uncertainty", Chambers Fine Art, Beijing, China
"How-Zhao Zhao", Platform China Contemporary Art Institute, Hong Kong, China
- 2013 "Constellations Zhao Zhao", Chambers Fine Art, New York, USA
"Nothing inside II", Alexander Ochs, Berlin, Germany
"A Sense of Security: Zhao Zhao", Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
"A Sense of Security II: China Likes Me and I Likes China", Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2012 "Nothing Inside", Alexander Ochs, Beijing, China
- 2011 "According to Zhao Zhao", Chambers Fine Art, Beijing, China
"Naked Walking", Alexander Ochs Galleries, Berlin, Germany
- 2009 "5113", 51 Square meters Project, Tai Kang Space, Beijing, China
- 2008 "Da Quan Gou", CAAW, Beijing, China

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 “Art Basel Hong Kong”, Tang Contemporary Art, HKCEC, Hong Kong, China
“Art Busan”, Tang Contemporary Art, Busan, Korea
- 2020 “Spotlight presented by Art Basel”, Tang Contemporary Art, HKCEC, Hong Kong, China
“West Bund Art & Design”, Tang Contemporary Art, Shanghai, China
“ART021 Shanghai Contemporary Art Fair”, Tang Contemporary Art, Shanghai, China
“Art Busan”, Tang Contemporary Art, Busan, Korea
“AND NOW. The second decade of the White Rabbit Collection”, White Rabbit Gallery, Sydney, Australia
- “Art Shenzhen”, Tang Contemporary Art, Shenzhen, China
“Taipei Dangdai”, Tang Contemporary Art, Taipei, Taiwan, China
“Art Genève”, Tang Contemporary Art, Genève, Switzerland
“Echo Among Geographies”, Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2019 “A Fairy Tale in Red Times: Works from the White Rabbit Collection”, NGV, Melbourne, Australia
“Frieze New York”, Tang Contemporary Art, New York, USA
“Entropy”, Faurschou Foundation, Venice, Italy
- 2018 “Entropy”, Faurschou Foundation, Beijing, China
“The Street: Where the World is Made”, MAXXI Museum, Rome, Italy
- 2017 “Yokohama Triennale 2017: Islands, Constellations and Galapagos”, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
“The 2nd Session of Changjiang International Photography & Video Biennale”, Changjiang Museum of Contemporary Art, Chongqing, China
“Nothing is True, Everything is Permitted”, Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2016 “Art Basel Hong Kong INSIGHTS: Taklamakan Project 2016”, Art Basel, Hong Kong, China
“Everyday Legend”, Minsheng Art Museum, Shanghai, China; Minsheng Art Museum, Beijing, China
“Trepidation and Will”, Minsheng Art Museum, Beijing, China
“Messages From The Ruin”, Asia Art Center, Taipei, Taiwan, China
“Northern Land Southern Seas”, Tang Contemporary Art, Bangkok, Thailand
- 2015 “Spirit”, PAC PADIGLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA, Milan, Italy
“BEYOND STUFF”, Mizuma Art Gallery, Tokyo, Japan
“Fusion since the 1930s, Chinese contemporary art”, Wanlin Art Museum, Wuhan University, Wuhan, China
- 2014 “New York Armory Art · Focus on China”, Chambers Fine Art, New York, USA
“Sydney Biennale”, Sydney, Australia
“ART14 London”, London, UK
“Unlived by What is Seen”, Tang Contemporary Art, Beijing, China; Pace Gallery Beijing, China; Galleria Continua, Beijing, China
“ZERO TOLERANCE”, MoMA - The Museum of Modern Art, New York, USA
“My Generation: Young Chinese Artists”, Orange County Museum of Art, California, USA
“My Generation: Young Chinese Artists”, Tampa Museum of Art, Tampa, Florida, USA
- 2013 “More than meets the eye”, Mizuma & One Gallery, Beijing, China
“The 14th OPEN Performance Art Festival”, Space Station, Beijing, China
“Read”, Leo Xu Projects, Shanghai, China
“Jungle II—A Thriving Morphology: Theory Of Relativity”, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
“Individual Growth - Motive Power of Contemporary Art”, Tianjin Art Museum, Tianjin, China
“Groundwork Community”, Tai Kang space, Beijing, China
“FUCK OFF2”, Groninger Museum, Netherlands

- “China China”, Pinchuk Art Centre, Kiev, Ukraine
 “Game of Power”, Asian Art Museum, Berlin, Germany
 “Pessimism or Resistance?”, Taikang Space, Beijing, China
 “Marcel Duchamp And/Or/In China”, Ullens Center for Contemporary Art (UCCA), Beijing, China
 “ON | OFF: China’s Young Artists In Concept And Practice”, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China
- 2012 “The Worst Show”, Gland, Beijing, China
 “Detached Involvement”, Newageart Gallery, Beijing, China
 “CAFAM·Future Exhibition”, CAFA Art Museum, Central Academy of Fine Arts, Beijing, China
- 2011 “Catching the Moon in the Water”, James Cohen, New York, USA
 “Image, History, Existence”, Taikang Life 15th Anniversary Art Collection Exhibition, Beijing, China
 “5 x 5 Castello 11”, Premi International d’ art contemporani Diputacio de Castello, Castello, Spain
 “1 x 1: A Cross-strait-four-regions”, Artistic Exchange Project, He Xiangning Museum, Shenzhen, China; Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China; Kuandu Museum of Fine Art, Taipei, Taiwan, China
 “Freestyle”, Li Space, Beijing, China
 “51 m2: 16 Emerging Chinese Artist”, Tai Kang Space, Beijing, China
- 2010 “Reflection of Minds”, MoCA Shanghai Envisage III, Shanghai, China
 “Conception as Enzyme”, A4 Gallery, Chengdu, China
 “Charism”, Get it Louder 2010, Beijing/ Shanghai, China
 “3+X”, CAAW, Beijing, China
 “No-Name Station”, China/Australia Contemporary Art Exhibition, Beria Center for Contemporary Art, Beijing, China
 “Interpret Out of Context”, T Space, Beijing, China
 “Moving!”, Li Space, Beijing, China
 “The Burden of Representation”, Osage Gallery, Hong Kong, China
 “Also Space”, C-Space, Beijing, China
 “Archives”, Osage Gallery, Hong Kong, China
- 2009 “Art Economies Beyond Pattern Recognition”, Osage Gallery, Shanghai, China
 “Personal Space”, 24 HR Art-Northern Territory Contemporary Art Centre, Darwin, Australia
 “Work in Progress: How Do Artists Work”, Iberia Center for Contemporary Art, Beijing, China
- 2008 “Delirious Beijing”, PKM Gallery, Beijing, China
 “Insomnia”, Bizart Art Center, Shanghai, China
 “Landscape Topology”, Magee Art Gallery, Beijing, China
 “Chinese Freedom”, T Space, Beijing, China
 “Interposition 366”, Zendai Moma, Shanghai, China

赵赵

1982 出生於新疆，中國
現生活工作於北京，中國

教育背景

2003 畢業於新疆藝術學院美術系， 學士學位

部分個展

- 2022 《平行之道》，當代唐人藝術中心，首爾，南韓
《天空之城》，當代唐人藝術中心，曼谷，泰國
《赵赵》，龍美術館，上海，中國
- 2021 《赵赵》，當代唐人藝術中心，北京，中國
《棉花帝國》，K11 人文購物藝術館，香港，中國
- 2020 《粉色》，北京合藝藝術中心，北京，中國
《白色》，當代唐人藝術中心，北京，中國
- 2019 《綠色》，松美術館，北京，中國
《赵赵》，蘇黎世藝術週，蘇黎世，瑞士
《彌留》，香港巴塞爾藝術展，藝聚空間，香港，中國
- 2018 《重複為藝術：赵赵的起動》，奧沙畫廊，香港，中國
《一秒·一年》，當代唐人藝術中心，香港，中國
《彌留》，當代唐人藝術中心，北京，中國
- 2017 《天空·星空》，當代唐人藝術中心，北京，中國
《沙漠·駱駝》，當代唐人藝術中心，北京，中國
《塔克拉瑪干頂凹-香港巴塞爾》，當代唐人藝術中心，香港，中國
- 2016 《赵赵》，當代唐人藝術中心，北京，中國
《赵赵：個人頂凹》，當代唐人藝術中心，香港，中國
- 2015 《赵赵：星空II》，前波畫廊，紐約，美國
《赵赵》，Carl Kostyal 畫廊，斯德哥爾摩，瑞典
《赵赵：無所不在》，Roberts & Tilton 畫廊，洛杉磯，美國
- 2014 《無題 - 赵赵》，站台中國當代藝術機構，北京，中國
《不安 - 赵赵》，前波畫廊，北京，中國
《如何 - 赵赵個展》，站台中國當代藝術機構，香港，中國
- 2013 《星空 - 赵赵》，前波畫廊，紐約，美國
《沒什麼畫（續）》，亞歷山大·奧克斯畫廊，柏林，德國
《安全感：赵赵頂凹》，站台中國當代藝術機構，北京，中國
- 2012 《沒什麼畫》，亞歷山大·奧克斯畫廊，北京，中國
- 2011 《赵赵說：近作》，前波畫廊，北京，中國
《遊走》，亞歷山大畫廊，柏林，德國
- 2009 《5113, 51 平方》，泰康空間，北京，中國
- 2008 《大泉溝》，中國藝術檔倉庫，北京，中國

部分聯展

- 2021 巴塞爾藝術展香港展會，當代唐人藝術中心，香港會展中心，香港，中國
藝術釜山，當代唐人藝術中心，釜山，韓國
- 2020 藝薈香港 – 巴塞爾藝術展，當代唐人藝術中心，香港會展中心，香港，中國
上海廿一當代藝術博覽會，當代唐人藝術中心，上海，中國
西岸藝術與設計博覽會，當代唐人藝術中心，上海，中國
藝術釜山，當代唐人藝術中心，釜山，韓國
《而今：白兔基金會第二個十年收藏展》(2020-2021)，白兔美術館，悉尼，澳洲
藝術深圳，當代唐人藝術中心，深圳，中國
台北當代，當代唐人藝術中心，台北，台灣，中國
藝術日內瓦，當代唐人藝術中心，日內瓦，瑞士
《地緣間的回音》，當代唐人藝術中心，香港，中國
- 2019 《一個紅色時代的童話：來自白兔收藏作品》，維多利亞國家博物館，墨爾本，澳洲
《紐約斐列茲》，當代唐人藝術中心，紐約，美國
《熵》，林冠基金會，威尼斯，義大利
- 2018 《熵》，林冠基金會，北京，中國
- 2017 《橫濱三年展2017：島嶼、星座和加拉帕戈斯》，橫濱美術館，橫濱，日本
《重慶長江當代美術館，重慶，中國》，第二屆長江國際影像雙年展
《萬物皆虛，萬事皆允》，當代唐人藝術中心，北京，中國
- 2016 《亞洲視野：趙趙 – 塔克拉瑪幹項 2016》，香港巴塞爾藝術展，香港
- 2015 《靈魂》，米蘭當代美術館，米蘭，義大利
《超越的東西》，三瀝畫廊，東京，日本
《自20世紀30年代 - 中國當代藝術的融合》，萬林藝術博物館，武漢大學，武漢，中國
- 2014 《紐約軍械庫藝術展·聚焦中國》，前波畫廊，紐約，美國
《悉尼雙年展》，悉尼，澳大利亞
《ART14 倫敦藝博會》，亞歷山大·奧克斯畫廊，倫敦，英國
- 2013 《以物觀物》，三瀝畫廊，北京，中國
《第十四屆OPEN 行為藝術節》，空間站，北京，中國
《閱讀》，樂空間，上海，中國
《叢林II-瀾漫的形態：相對論》，站台中國當代藝術機構，北京，中國
《個體生長-當代藝術的動力》，天津美術館，天津，中國
《基礎部》，泰康空間，北京，中國
《不合作方式2》，格羅寧根美術館，荷蘭
《中國中國》，烏克蘭平丘克藝術中心，基輔，烏克蘭
《權利的遊戲》，亞洲美術館，柏林，德國
《消極或抵抗？》，泰康空間，北京，中國
《杜尚與/或/在中國》，尤倫斯當代藝術中心，北京，中國
《ON | OFF：中國年輕藝術家的觀念與實踐》，尤倫斯當代藝術中心UCCA，北京，中國
- 2012 《最差的展覽》，分泌場，北京，中國
《沒關係》，新時代畫廊，北京，中國

- 《未來展》，中央美院美術館，北京，中國
- 2011 《水中撈月》，詹姆斯科恩畫廊，紐約，美國
- 《圖像、歷史、存在》泰康人壽保險股份有限公司15週年藝術品收藏展，北京，中國
- 《5 X 5 卡斯特羅2011》，卡斯特羅當代藝術中心，卡斯特羅，西班牙
- 《1+1 兩岸四地藝術交流計》，何香凝美術館，深圳；香港藝術中心，香港，中國；關渡美術館，台北，台灣，中國
- 《自選動作》，荔空間，北京，中國
- 《51 平方米：16 位年輕藝術家》，泰康空間，北京，中國
- 2010 《心境-第三屆上海當代藝術館文獻展》，上海當代藝術館，上海，中國
- 《概念之酶》，成都A4 畫廊，成都，中國
- 《分享主義》，2010 大聲展，北京/上海，中國
- 《3+x》，CAAW，北京，中國
- 《無名站-中國/澳大利亞當代藝術展》，伊比利亞當代藝術中心，北京，中國
- 《斷章取義》，梯空間，北京，中國
- 《動起來》，荔空間，北京，中國
- 《表徵的重負》，奧沙畫廊，香港，中國
- 《也是個地兒》，C 空間，北京，中國
- 《檔案》，奧沙畫廊，香港，中國
- 2009 《藝術新經濟》，奧沙畫廊，上海，中國
- 《私人空間》，北領地當代藝術中心，達爾文，澳大利亞
- 《工作坊：藝術家是如何工作的》伊比利亞當代藝術中心，北京，中國
- 2008 《癡狂北京》，PKM 畫廊，北京，中國
- 《失眠》，比翼藝術中心，上海，中國
- 《風景的拓撲》，瑪吉畫廊，北京，中國
- 《斷舌》，梯空間，北京，中國