

CHUN KWANG YOUNG

b. 1944, Hongcheon-gun, South Korea

Lives and works in Seoul, South Korea

EDUCATIONS

1968 Graduated with bachelor of Fine Arts, Hongik University, Seoul, Korea

1971 Graduated with master of Fine Arts, Philadelphia College of Art, Pennsylvania, USA

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2022 "Chun Kwang Young: Full Spectrum", Sundaram Tagore Gallery, Singapore

2020 "Collisions: Information, Harmony and Conflict", Sundaram Tagore Gallery, Singapore

2019 "Kwang Young Chun: Aggregations", Jordan Schnitzer Museum of Art, Oregon, USA

"Sensitive Structure", Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Germany

2018 "Aggregation", Sundaram Tagore Gallery, Chelsea, New York

"WORKS 1975-2018", PKM Gallery, Seoul, Korea

2017 "Chun Kwang Young – Chaotic Harmony II", Museum de Reede, Antwerp, Belgium

"Chun Kwang Young", Foundation Boghossian - Villa Empain, Brussels, Belgium

"Chun Kwang Young", Pearl Lam Galleries, Hong Kong, China

Beck & Eggeling, International Fine Art, Vienna, Austria

2016 "Chun Kwang Young: A Retrospective", Wooyang Museum of contemporary art, Gyeongju, Korea

2015 "Aggregation", Pearl Lam Galleries, Singapore

2014 "Chun Kwang Young", Hasted Kraeutler Gallery, New York, US

2013 "Chun Kwang Young Exhibition", Museum of Art Seoul National University, Seoul, Korea

2012 "Aggregation: Paper Sculpture by Kwang Young Chun", Towson University Asian Art Center, Towson, US

2011 "Chun, Kwang-Young", CONNY DIETZSCHOLD GALLERY, Sydney

"Kwang-Young Chun: Aggregations, New Works", Knoxville Museum of Art, Knoxville, US

2009 "Chun Kwang Young: Aggregation", Mori Arts Center, Japan

2006 "Kwang-Young Chun: Korean Mulberry Paper Painting and Sculpture", Kim Foster Gallery, New York &

Michelle Rosenfeld Gallery, New York

2001 "Artist of the Year 2001 – Chun, Kwang-Young", National Museum of Contemporary Art, Korea

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2022 Venice Biennale 59th International Art Exhibition Collateral Event, Venice, Italy

"East Meets West", Stern Pissarro Gallery, London, UK

"Sculpture", Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Germany

2021 "Illuminations and Phenomena", Sundaram Tagore Gallery, Chelsea, New York

2020 "Special Exhibition `Moment of ㄱ (Giyeok : name of the first letter of the Korean alphabet)", Hagaram Art

Museum, Seoul, Korea

"Summer Breeze", Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Germany

"The Eastern Gesture – Five Voices from the Korean Avant-garde", Dep Art Gallery, Milan, Italy

- 2019 “What You See is What You See”, Pearl Lam Galleries, Singapore
- 2018 “Thank you for the Flowers”, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Germany
- 2016 “Touch of Korea”, Kalman Maklary Fine Arts, Budapest,
 “Hungary Paper in Profile: Mixografia and Taller de Gráfica Mexicana”, Mixografia, Athens, Greece
 “Structures of recollection”, Pearl Lam Galleries, Hong Kong, China
 “Materialized Sentiments”, Pearl Lam Galleries, Shanghai, China
- 2015 “Frontiers Reimagined”, Venice Biennale, Palazzo Grimani Art Museum, Venice, Italy
- 2014 “Odd Volumes: Book Art from the Allan Chasanoff Collection”, Yale University Art Gallery, New Haven, Connecticut, USA
- 2013 “The Moment, We Awe—Contemporary Art from Korea”, How Art Museum, Wenzhou, China
- 2012 “Design Futurology”, Museum of Art Seoul National University, Seoul, Korea Museum
 “KUNSTWERK—Sammlung Alison und Peter W. Klein”, Eberdingen, Germany

SELECTED HONOURS AND AWARDS

- 2009 Presidential Prize in the 41st Korean Culture and Art Prize, the Ministry of Culture, Sports and Tourism, Seoul, Korea
- 2001 Chun Kwang Young; Artist of the Year 2001, National Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea
- 1969 Special Prize in the 18th Korean National Art's Exhibition sponsored by the Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

- The British Museum, London, UK
- M+, Hong Kong, China
- United Nations Headquarters, New York, US
- Yale University Art Gallery, US
- Victoria & Albert Museum, London, UK
- KUNST Museum Bonn, Germany
- National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwachun, Korea
- University of Virginia Art Museum, Virginia, USA
- How Art Museum, Wenzhou, China
- The Seoul National University Museum of Art, Seoul, Korea
- Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- Busan Metropolitan Art Museum, Busan, Korea

全光榮

1944 出生於洪川郡，韓國
現今生活及工作於首爾，韓國

教育背景

- 1968 畢業於韓國首爾弘益大學，取得學士學位
1971 畢業於美國費城藝術大學，取得碩士學位

部分個展

- 2022 《全光榮：全光譜》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，新加坡
2020 《碰撞：信息、和諧與矛盾》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，新加坡
2019 《全光榮：聚合》，Jordan Schnitzer 美術館，俄勒岡，美國
《敏感結構》，Beck & Eggeling 畫廊，杜塞道夫，德國
2018 《聚合》，聖德拉姆泰戈爾畫廊，紐約，美國
《WORKS 1975-2018》，PKM 畫廊，首爾，韓國
2017 《全光榮》，Museum De Reede 博物館，比利時 安特衛普
《全光榮》，Boghossian 基金會，布魯塞爾，比利時
《全光榮》，藝術門，香港，中國
Beck & Eggeling 畫廊，奧地利 維也納
2016 《全光榮：回顧》，Wooyang 當代藝術博物館，慶州，韓國
2015 《集合》，藝術門，新加坡
2014 《全光榮》，Hasted Kraeutler 畫廊，紐約，美國
2013 《全光榮個展》，首爾大學博物館，首爾，韓國
2012 《聚合：全光榮與紙雕》陶森大學亞洲藝術中心，馬里蘭，美國
2011 《全光榮》，Conny Dietzschold 畫廊，悉尼，澳洲
《全光榮》，諾克斯維爾美術館，田納西州，美國
2009 森藝術中心畫廊，東京，日本
2006 《全光榮：韓國桑紙繪畫和雕塑》，Kim Foster 畫廊& Michelle Rosenfeld 畫廊，紐約，美國
2001 《2001 年度頂尖藝術家》，國立現代美術館，果川，韓國

部分聯展

- 2022 威尼斯雙年展第 59 屆國際藝術展，威尼斯，意大利
《中西合璧》，斯特恩-畢沙羅畫廊，倫敦，英國
《雕塑》，Beck & Eggeling 畫廊，杜塞道夫，德國
2021 《照明與現象》，Sundaram Tagore 畫廊，紐約
2020 《特展「ㄱ」的 (Giyeok：韓國字母表第一個字母的名稱)》，Hagaram Art 博物館，首爾，韓國
《夏日清風》，Beck & Eggeling 畫廊，杜塞道夫，德國
《東方姿態. 五個韓國前衛之聲》，Dep 畫廊，米蘭，意大利
2019 《你所見的是你所見的》，藝術門，新加坡
2018 《謝謝你的花》，Beck & Eggeling 畫廊，杜塞道夫，德國
2016 《韓國觸感》，Kalman Maklary Fine Arts，布達佩斯，匈牙利

- 《紙的剖面：混合攝影和墨西哥圖形工作室》，Mixografia 畫廊，雅典，希臘
《回憶的巨廈》，策展人：保羅·穆爾豪斯，藝術門，香港，中國
《物之微》，藝術門，中國 上海
2015 威尼斯雙年展，宮格里馬尼美術館，威尼斯，意大利
2014 《奇卷：艾倫·切撒諾夫收藏》，耶魯大學藝術畫廊，康乃狄克州，美國
2013 《目前，我們敬畏：當代韓國藝術》，吳美術館，溫州，中國
2012 《設計未來學》，首爾大學博物館，首爾，韓國
《藝術博物館：艾莉森和彼得·克萊因收藏》，現代藝術博物館，埃貝爾丁根，德國

部份獎項

- 2009 第 41 屆韓國文化藝術、體育、旅遊部，總統獎，首爾，韓國
2001 全光榮：2001 年度藝術家獎，國立當代美術館，首爾，韓國
1969 第 18 屆韓國國立藝術展-韓國文化與藝術基金會，特獎，首爾，韓國

部份公共收藏

- 大英博物館，倫敦，英國
M+ 博物館，香港，中國
聯合國總部，紐約，美國
耶魯大學藝術館，美國
維多利亞和阿爾伯特博物館，倫敦，英國
波恩藝術博物館，德國
韓國國立現當代藝術博物館，瓜州，韓國
弗吉尼亞大學藝術博物館，弗吉尼亞州，美國
吳藝術博物館，溫州，中國
首爾國立大學藝術博物館，首爾，韓國
首爾藝術博物館，首爾，韓國
釜山大都會藝術博物館，釜山，韓國