

Michael Zelehoski

B. 1979, Concord, MA

Lives and works in Beacon, NY

Education

2001 - 2003 Universidad Finis Terrae, Fine Arts, BA, Santiago de Chile

1996 - 1998 Bard College at Simon's Rock, Liberal Arts, AA, Great Barrington, MA

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024 "Human Tapestry, Backslash, Paris, France
- 2022 "Social Fabric", Backslash, Paris, France
- 2021 "Dimensionality- Michael Zelehoski", Tang Contemporary Art, Hong Kong
"Miguelito, avec", Worthless studios, McCarren Park, Brooklyn, New York City, NY, USA
- 2020 "All of This and Nothing - Michael Zelehoski", Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Arts, Guangzhou, China
"All of This and Nothing", Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2018 UNTITLED Art Fair, Miami Beach, Florida, USA
- 2017 "Inner Space", Tang Contemporary Art, Hong Kong
"Surface tension", Mackin projects, New York, USA
- 2016 "Vienna Contemporary", BACKSLASH, Vienna, Austria
- 2015 "Object Permanence", BACKSLASH, Paris, France
"New Order", Mike Weiss Gallery, New York, USA
- 2014 "VOLTA", Ethan Cohen Gallery, Basel, Switzerland
"Project space", Mike Weiss Gallery, New York, USA
"VOLTA", Ethan Cohen Gallery, New York, USA
"Art Stage Singapore", Ethan Cohen Gallery, Singapore
- 2013 "VOLTA", Ethan Cohen Gallery, New York, USA
- 2012 DODGE Gallery, New York, USA
- 2011 Sanford Smith Fine Art, Great Barrington, MA, USA
- 2010 "Pulse", Christina Ray Gallery, Miami, USA
Christina Ray Gallery, New York, USA
- 2009 Ferrin Gallery, Pittsfield, MA, USA
Berkshire Museum, Pittsfield, MA, USA
- 2008 Park Row Gallery, Chatham, NY, USA
- 2007 Kasten Fine Art, Great Barrington, MA, USA
SKH Gallery, Great Barrington, MA, USA
- 2005 North American Cultural Institute, Santiago, Chile
- 2004 La Nacion, Santiago, Chile

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2026 "Seasonal Abstraction", Bernay Fine Art, Great Barrington, United states
- 2024 "KNOCK ON WOOD", Backslash, Paris, France
- 2022 Pavlides Projects, Bernay Fine Art, Great Barrington, USA
Art Busan, Tang Contemporary Art, Korea

- 2021 The Armory Show, Tang Contemporary Art, USA
 “Winter” Group show, Bernay Fine Art, Great Barrington, USA
- 2020 Frieze New York Online Viewing Room, Tang Contemporary Art
- 2017 Art 021 Shanghai Contemporary Art Fair, Tang Contemporary Art, Shanghai, China
 “Washed Away”, curated by Stephanie Young, Brooklyn, New York, USA
 Shenzhen Exhibition Art fair 2017, Tang Contemporary Art, Shenzhen, China
 “Everlasting”, curated by Ting Liu, Tang Contemporary Art, Beijing, China
 Spring Break Art Show, curated by Che Morales, New York, USA
 “Cher(e)s Ami(e)s (Dear Friends)”, New presentation of the contemporary collections, Centre Pompidou -
 Musée National d'Art Moderne, Paris, France
- 2016 “Déformation professionnelle, une proposition de” curated by Raphaël Denis, Galerie Paris-Beijing, Paris
 “Seattle Art Fair”, BACKSLASH, Seattle, WA, USA
 “L'OEil du collectionneur”, Neuf collections particulières strasbourgeoises, Focus 1 - Passages, Collection G. &
 M. Burg, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France
 “Le temps de l’audace et de l’engagement – De leur temps (5), Collections privées françaises, en collaboration
 entre l’Institut d’art contemporain et l’ADIAF (French collectors' national association), Institut d’art
 contemporain, Villeurbanne, France
 “Objects and Everyday Goods”, Mike Weiss gallery, New York, USA
- 2015 “WOOD”, Montserrat College of Art Galleries, Beverly, MA, USA
 “VOLTA 11”, BACKSLASH, Basel, Switzerland
- 2014 “27.11”, BACKSLASH, Paris, France
 “Perceived Values”, Art Miami, Mike Weis Gallery, Miami, FL, USA
 “Art Paris Art Fair”, BACKSLASH, Paris, France
- 2013 “Art Miami and Scope Miami Beach”, Ethan Cohen Gallery, Miami, FL, USA
 “Exquisite Illusion”, Warner Friedman, curated by Van Shields, Berkshire Museum, Pittsfield, MA, USA
 “(de)constructions”, Rero, Boris Tellegen & Xavier Theunis, BACKSLASH, Paris, France
 “Sharper Image”, Ethan Cohen Gallery, New York, USA
- 2012 “Hudson Valley Center for Contemporary Art”, Peekskill, NY, USA
 “Staten Island Museum”, Staten Island, NY, USA
 “DODGE Gallery”, New York, NY, USA
 “Jen Bekman”, New York, NY, USA
 “Sanford Smith Fine Art”, Great Barrington, MA, USA
 “Emerge”, Ethan Cohen Gallery, Washington, DC, USA
 “Scope”, Ethan Cohen Gallery, Miami, FL, USA
- 2011 “Pulse”, Pavel Zoubok Gallery, Miami, FL, USA
 “Houston Fine Art Fair”, Pavel Zoubok Gallery, Houston, TX, USA
 Geoffrey Young Gallery, Great Barrington, MA, USA
 “NEXT” Christina Ray Gallery, Chicago, IL, USA
- 2010 “Art Chicago”, Ferrin Gallery, Chicago, IL, USA
 “NEXT” Christina Ray Gallery, Chicago, IL, USA
 “ArtSlant”, Fountain Art Fair, New York, NY, USA
- 2009 Daniel Arts Center, Bard College at Simon’s Rock, Gt. Barrington, MA, USA
 “Storefront Artist’s Project”, Pittsfield, MA, USA
- 2008 “Storefront Artist’s Project”, Pittsfield, MA, USA
 Lichtenstein Center for the Arts, Pittsfield, MA, USA
 “Pittsfield”, Ferrin Gallery, MA, USA
- 2007 Atrium Gallery – Ball State University, Muncie, IN, USA
 The Gallery at R&F, Kingston, NY, USA
 “Watermark”, Cargo Gallery, Kingston, NY, USA
 Kasten Fine Art, Great Barrington, MA, USA
- 2006 SKH Gallery, Great Barrington, MA, USA
- 2005 SKH Gallery, Great Barrington, MA, USA
- 2004 Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile

Centro de Artes Visuales, Santiago, Chile
Galeria de Arte Contemporaneo Cantro Norte, Chile
2003 Casino de Vina del Mar, Vina del Mar, Chile
Centro Cultural de La Reina, La Reina, Chile

AWARDS

2026 GNMH Award
2012 Staten Island Museum's Juried Art Show, 1st Place
Massachusetts Cultural Council, Fellowship
Golden Frame Award, 2nd Place, ArtSlant
2010 Survey America, Art Chicago
2009 Assets for Artists, Development Grant

邁克爾·查萊赫斯基

出生於 1979 康科德市，馬薩諸塞州
現居於紐約比肯鎮

教育背景

2001 - 2003 智利聖地亞哥菲尼斯大學藝術專業，學士
1996 - 1998 馬薩諸塞州大巴靈頓巴德西蒙洛克學院，文學副學士

部分個展

- 2024 《人類織錦》，Backslash 畫廊，巴黎，法國
- 2022 《社會結構》，Backslash 畫廊，巴黎，法國
- 2021 《維度 - 邁克爾·查萊赫斯基個展》，當代唐人藝術中心，香港
《米格利托》，Worthless 工作室合作，麥卡倫公園，布魯克林，紐約市，美國
- 2020 《萬物與虛無 - 邁克爾·查萊赫斯基個展》，廣州美術學院美術館，廣州，中國
《萬物與虛無》，當代唐人藝術中心，北京，中國
- 2018 《無題藝術博覽會》，邁阿密海灘，佛羅里達，美國
- 2017 《裡面》，當代唐人藝術中心，香港
《表面張力(Surface tension)》，麥金項目 (Mackin projects)，紐約，美國
- 2016 《維也納當代藝術展》，BACKSLASH 畫廊展台，維也納，奧地利
- 2015 《對象永久性(Object Permanence)》，BACKSLASH 畫廊，巴黎，法國
《新秩序(New Order)》，麥克·外茲畫廊，紐約，美國
- 2014 《VOLTA (巴塞爾) 國際當代藝術博覽會》，伊桑·科恩畫廊展台(Ethan Cohen Gallery)，
巴塞爾，瑞士
《項目空間(Project space)》，麥克·外茲畫廊，紐約，美國
《VOLTA(紐約)國際當代藝術博覽會》，伊桑·科恩畫廊，紐約，美國
《新加坡藝術博覽會》，伊桑·科恩畫廊展台，新加坡
- 2013 《VOLTA(紐約)國際當代藝術博覽會》，伊桑·科恩畫廊，紐約，美國
- 2012 DODGE 畫廊，紐約，美國
- 2011 桑福德·史密斯藝術畫廊 (Sanford Smith Fine Art)，大巴靈頓，美國
- 2010 《脈衝》，Christina Ray 畫廊，邁阿密，美國
Christina Ray 畫廊，紐約市，美國
- 2009 Ferrin 畫廊，皮茨菲爾德，美國
伯克希爾博物館 (Berkshire Museum)，皮茨菲爾德，美國
- 2008 帕克洛畫廊 (Park Row Gallery)，查塔姆，美國
- 2007 Kasten 藝術畫廊 (Kasten Fine Art)，大巴靈頓，美國
SKH 畫廊 (SKH Gallery)，大巴靈頓，美國
- 2005 北美文化研究所 (North American Cultural Institute)，聖地亞哥，智利
- 2004 民族報 (La Nacion)，聖地亞哥，智利

部分群展

- 2026 《季節抽象》，伯納伊美術館，大巴靈頓，美國
- 2024 《敲一敲木頭》，Backslash 畫廊，Paris, France
- 2022 帕夫利德斯項目，伯納伊美術館，大巴靈頓，美國
釜山藝術博覽會，當代唐人藝術中心，韓國

- 2021 軍械庫存展覽會，當代唐人藝術中心，美國
 ‘冬季’ 群展，伯納伊美術館，大巴靈頓，美國
- 2020 《紐約弗瑞茲線上展廳》，當代唐人藝術中心
- 2017 《上海 021 當代藝術博覽會》，當代唐人藝術中心，上海，中國
 《Washed Away》，史蒂芬妮•楊 (Stephanie Young) 策展，布魯克林，紐約，美國
 《2017 深圳藝術博覽會》，當代唐人藝術中心，深圳，中國
 《無可落幕 (Everlasting) 》，劉婷策展，當代唐人藝術中心，北京，中國
 《Spring/Break Art Show》，Che Morales 策展，紐約，美國
 《Cher(e)s Ami(e)s (Dear Friends)》，蓬皮杜藝術中心，巴黎，法國
- 2016 《Déformation professionnelle, une proposition de》，拉斐爾•丹尼斯 (Raphaël Denis) 策展，巴黎北京畫廊，巴黎，法國
 《西雅圖藝術博覽會》，BACKSLASH 畫廊展台，西雅圖，美國
 《藏家之眼 (L'OEil du collectionneur) 》，展品來自九位私人藏家，Focus 1 - Passages, G.&M.
 《Burg 藏品系列》，現代藝術博物館，斯特拉斯堡，法國
 《Le temps de l' audace et de l' engagement – De leur temps (5), Collections privées françaises》，ADIAF (法國收藏家協會) 與當代藝術研究院合作舉辦，維勒班，法國
 《物品與日常商品 (Objects and Everyday Goods)》，麥克•外茲畫廊，紐約，美國
- 2015 《木材(WOOD)》，蒙特塞拉特藝術學院畫廊(Montserrat College of Art Galleries)，貝弗利，美國
 《VOLTA 11》，BACKSLASH 畫廊展台，巴塞爾，瑞士
- 2014 《27.11》，BACKSLASH 畫廊，巴黎，法國
 《感知價值觀(Perceived Values)》，邁阿密藝術節，麥克•外茲畫廊展台，邁阿密，美國
 《巴黎藝術博覽會》，BACKSLASH 畫廊，巴黎，法國
- 2013 《藝術邁阿密和 Scope 藝術博覽會》，伊桑•科恩畫廊，邁阿密，美國
 《精美的幻覺(Exquisite Illusion)》，Warner Friedman，由 Van Shields 策展，伯克希爾博物館 (Berkshire Museum)，皮茨菲爾德，美國
 《建構與解構((de)constructions)》，Rero、Boris Tellegen 和 XavierTheunis，BACKSLASH 畫廊，巴黎，法國
 《更清晰的圖像(Sharper Image)》，伊桑•科恩畫廊，紐約，美國
- 2012 《哈德遜峽谷當代藝術中心(Hudson Valley Center for Contemporary Art)》，皮克斯基爾，美國
 《史坦頓島博物館(Staten Island Museum)》，史坦頓島，美國
 《DODGE 畫廊》，紐約，美國
 《Jen Bekman 畫廊》，紐約，美國
 《桑福德•史密斯藝術畫廊(Sanford Smith Fine Art)》，大巴靈頓，美國
 《Emerge 藝術博覽會》，伊桑•科恩畫廊，華盛頓特區，美國
 《Scope 藝術博覽會》，伊桑•科恩畫廊，邁阿密，美國
- 2011 《PULSE 邁阿密海灘藝博會》，PavelZoubok 畫廊，邁阿密，美國
 《休斯敦藝術博覽會》，PavelZoubok 畫廊，休斯敦，美國
 Geoffrey Young 畫廊，大巴靈頓，美國
 《芝加哥藝博會 ‘NEXT’ 單元館》，Christina Ray 畫廊，芝加哥，美國
- 2010 《美國芝加哥藝術展》，Ferrin 畫廊，芝加哥，美國
 《芝加哥藝博會 ‘NEXT’ 單元館》，Christina Ray 畫廊，芝加哥，美國
 《ArtSlant》，噴泉藝術博覽會(Fountain Art Fair)，紐約，美國
- 2009 《丹尼爾藝術中心(Daniel Arts Center)》，巴德西蒙洛克學院，大巴靈頓，美國
 《Storefront 藝術家項目》，皮茨菲爾德，美國
- 2008 《Storefront 藝術家項目》，皮茨菲爾德，美國
 《列支敦士登藝術中心(Lichtenstein Center for the Arts)》，皮茨菲爾德，美國
 《皮茨菲爾德》，Ferrin 畫廊，馬薩諸塞州，美國

- 2007 《Atrium 畫廊 – 波爾州立大學》，曼西，美國
R&F 畫廊，金斯頓，美國
《水印(Watermark)》，Cargo 畫廊，金斯頓，美國
《Kasten 畫廊(Kasten Fine Art)》，大巴靈頓，美國
- 2006 SKH 畫廊，大巴靈頓，美國
- 2005 SKH 畫廊，大巴靈頓，美國
- 2004 團結黨薩爾瓦多阿連德博物館 (Museo de la Solidaridad Salvador Allende)，聖地亞哥，智利
Cantro Norte 現代藝術畫廊，智利
視覺藝術中心(Centro de ArtesVisuales)，聖地亞哥，智利
- 2003 比尼亞德爾馬賭場，智利比尼亞德爾馬拉雷納文化中心，拉雷納，智利

獲獎經歷

- 2026 GNMH 獎
- 2012 史坦頓島博物館藝術展，第一名
馬薩諸塞州文化委員會，學術獎金
Golden Frame 獎，第二名，ArtSlant
- 2010 美國調查 (Survey America)，芝加哥藝術展
- 2009 藝術家支持，發展資助 (Assets for Artists, Development Grant)