

WANG DU

b. 1956 in Wuhan, China

Currently lives and works in Paris, France

EDUCATION

1997-2000 Professor at Université Paris VIII, Art Department, Brest School of Fine Arts, Paris, France

1986-1990 Founder and President of the Artists Salon in Guangzhou, China

1985-1990 Professor of Fine Arts, Polytechnic University of South China, Institute of Architecture, Guangzhou, China

1985 BFA, Guangzhou Academy of Fine Arts, Guangzhou, China

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2016 "Wang Du – Post Fetishism", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
"Wang Du", Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2015 "Réalité altérée", Albert Baronian Gallery, Brussels, Belgium
- 2013 "La Biennale di Venezia", Pavillon Cubain, Venice, Italy
- 2012 "Today's Contemporary Art Museum", Tang Contemporary Art, Beijing, China
"Image Absolute – Laurent Godin Gallery booth", Armory Show, New York, USA
- 2011 "Image Absolute", Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2010 "Images Gratuite", Gallery Baronian Francey, Belgium
"Wang Du: Top Secret – Flying Carpet III", Hadrien de Montferrand Gallery, Beijing, China
"Wang Du", Städtische Galerie im Park, Viersen, Germany
"Wang Du", Mitterand+Cramer/Fine Art, Geneva, Switzerland
- 2008 "2008/8002 Somnambulate Realism", Arario, Beijing, China
"Our Future: The Guy & Myriam", Ullens Foundation Collection, UCCA, Beijing, China
"Kebap International", Tang Contemporary, Beijing, China
"Post-Réalité", B.P.S.22, Charleroi, Belgium
"La tour d'exercice", Public Commission from the City of Paris, Paris, France
"Wang Du, Art & Public", Geneva, Switzerland
- 2007 "Photographs", Galerie Laurent Godin, Paris, France
"Wang Du", Arndt & Partner, Berlin, Germany
"Wang Du", Kestnergesellschaft, Hannover, Germany
"Public Page", Akbank Sanat, Istanbul
- 2006 "Wang Du: The Space-Time Tunnel", Baltic Centre for Contemporary Art, Gateshead, UK
"Wang Du: Image Gratuite", Gallery Baronian-Francey, Brussels, Belgium
"Tous les chemins mènent à Rome ou au contraire", Space Edicola Notte, Rome, Italy
"Défilé", Le Musée de Picardie, Amiens, France
- 2005 "Wang Du", Yerba Buena Art Center, San Francisco, CA, USA
"Wang Du", Galerie Laurent Godin, Paris, France
"Wang Du", Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada
"Wang Du", Lieu Unique, Nantes, France
- 2004 "Tapis volant", Galerie Roger Pailhas, Marseille, France
"La Criée", Centre d'Art Contemporain de la Ville de Rennes, Rennes, France
"Le Rectangle", Centre d'Art de la Ville de Lyon, Lyon, France
"Les Abattoirs", Espace d'Art Moderne et Contemporain, Toulouse, France
"Wang Du Parade", La Criée, Rennes; Le Rectangle, Lyon, France
- 2003 "Arte all", Arte San Gimignano, San Gimignano, Italy

- 2002 "We're Smoking Them Out!", Galerie Baronian-Francey, Brussels, Belgium
- 2001 "Défilé", Contemporary Art Museum of Chicago, Chicago, Illinois, USA
 - "Luxe Populaire", Le Rectangle, Centre d'Art de la Ville de Lyon, Lyon, France
 - "Réalité Jetable", Rodin Gallery, Seoul, Korea
 - "No Comment", Le Transpalette – Centre d'Art Contemporain, Bourges, France
- 2000 "Défilé (Parade)", Deitch Projects, New York, USA
 - "Réalité jetable", Le Consortium, Dijon, France
- 1999 "Il y a des jambes qui en disent long", Art Dealers, Galerie Art&Public, Marseille, France
 - "Stratégie en chambre", Art 30 Basel/Art Sculpture, Galerie Art&Public, Basel, Switzerland
 - "Marché aux puces – mise en vente d'informations d'occasion", Galerie Art & Public, Basel, Switzerland
 - "La Famille – Les travaux du corps", Galerie Albert Baronian, Brussels
- 1997 "Les travaux du corps", Gate Foundation, Amsterdam
- 1994 "Reliques", Galerie Anne de Villepoix, Paris

GROUP EXHIBITIONS

- 2025 "A Thousand Way Stations", Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2024 "Golden: 28th Anniversary Exhibition", Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2022 "SPACIOUS, A Sculpture Exhibition", 10 Chancery Lane Gallery, Hong Kong, China
- 2021 "ceramicarpet", Baronian, Brussels, Belgium
- 2019 "Le Choix d'Albert", Xippas, Geneva, Switzerland
- 2018 "Paysage", Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2015 "Sinthome", Richard Taittinger Gallery, New York, USA
- 2014 "Made by Brazilians", Cidade Matarazzo Hospital, Sao Paulo, Brazil
 - "Chinese Contemporary Art Research Exhibition", He Museum, Wuhan, China
- 2013 "Le Surréalisme et l'objet", Centre Pompidou, Paris
 - "Cuban Pavilion, 55th International Art Exhibition", Venice Biennale, Venice, Italy
 - "Art HK Basel", Hong Kong
 - "Electric Fields: Surrealism and Beyond", Collection du Centre Pompidou, Shanghai, China
 - "Power Station of Art", Biennale de Venice, Venice, Italy
- 2012 "Art + Nature", Commissaire d'exposition: Jean-Gabriel Mitterand, Jardin du Hauvel, Le Hauvel, France
 - "Art Basel", Basel, Switzerland
 - "Image Absolue, New York Armory", New York
 - "Centre Pompidou Mobile", Château Dassault, France
- 2011 "Tracing the Milky Way", Tang Contemporary Art, Beijing
 - "Gegoten Lood", De Markten, Brussels
 - "Dublin Contemporary 2011", St Stephen's Green house, Dublin, Ireland
 - "Art Basel", Basel, Switzerland
 - "Collector – oeuvres du CNAP", Tripostal, Lille, France
 - "Sympathy for the Devil", Vanhaerents Art Collection, Brussels, Belgium
 - "Dublin Biennial", Dublin, Ireland
 - "French Window: Contemporary French Art Scene / Seen through the Marcel Duchamp Prize", Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- 2010 "Istanbul Transit", Passage de Retz, Paris, France
 - "Transit", Akbank Sanat Festival, Istanbul, Turkey; Passage du Retz, Paris
 - "Art Basel", Basel, Switzerland
 - "FIAC", Paris, France
 - "Jardin Emprunté", Jardins du Palais Royal, Paris, France
 - "SuperEco", Aranciera del Semenzaio di San Sisto, Rome, Italy
- 2009 "Mécaniques Amoureuses", Maison Guerlain, Paris, France
 - "La Force de l'Art", Grand Palais, Paris, France
 - "Hsia-Fei Chang, Henrik Samuelson, Wang Du, Vraoum!", Maison Rouge, Paris

- "Pulsioni Performative nell'arte contemporanea", Torrione Passari, Molfetta-Bari, Italy
- "A house is not a home", Be Contemporary, Nazelles Negron, France
- "Nothing is permanent", La Centrale for Contemporary Art, Brussels, Belgium; Force de l'art, Grand Palais, Paris, France
- "Urbanea", Cultural Foundation's Convent, Mallorca, Spain
- "Always the same song", Akbank Sanat, Istanbul
- "ArtParis", Grand Palais, Paris, France
- 2008 "21st Century China, Art between Identity and Transformation", Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
- "Markiezin zoekt kunst", kasteel van Gaasbeek, Belgium
- "Onda anomala", Manifesta 7, Trento, Italy
- "Demolition Party", Hotel Royal Monceau, Paris, France
- "Mòshì", Wuhan Art Museum, Hubei, China
- "Our Future: The Guy & Myriam Ullens Foundation Collection", UCCA, Beijing
- "Christian Dior & Chinese Artists", Ullens Center for Contemporary Art, Beijing
- "Art Basel", Basel, Switzerland
- 2006 "Notre Histoire – Une scène artistique française émergente", Palais de Tokyo, Paris
- "Images Publiques", Liège, Belgium
- "Buste", Museum Liner, Appenzell, Switzerland
- "Capolavoro Palazzo di Primavera", Centro per l'Arte Contemporanea, Via Giordano Bruno, Italy
- "Take a walk on the wild side", De Pury & Luxembourg Galleries, Zurich
- "DIE OBERE HÄLFTE", Die Büste von Rodin bis Wang Du, Museum Liner, Appenzell, Switzerland
- 2005 "Mirage", Anyang Public Art Project, Anyang, South Korea
- "Missile", La Sucrière, Biennale de Lyon, Lyon, France
- "The Upper Half", Kunsthalle in Emden, Germany
- "Mahjong: Contemporary Chinese Art From the Sigg Collection", Kunstmuseum Bern, Bern, Switzerland
- "Populism", The Contemporary Art Centre, Vilnius; Stedelijk Museum, Amsterdam; Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- "Femme(s)", Musée de Carouge, Geneva, Switzerland
- "Donna Donne", Palazzo Strozzi, Florence, Italy
- 2004 "Darkness: Artistic Poetics of Violence", Espai d'Art Contemporani de Castello, Spain
- "To the West of South East", Regional Centre for Contemporary Arts, Sète, France
- "Wonderful Travel Agency", Borusan Gallery, Istanbul
- "Le monde est par tous", Lorraine, France
- "Odyssey", Hu Shen Gallery, Shanghai, China
- "La ville en habit rouges", Première Exposition de l'Art Contemporain Français, Jinan, China
- "Grotesque", Burlesque, Parodie, Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
- 2003 "ATTACK", Kunsthalle Wien, Vienna
- "Science Fictions", Galerie Earl Lu, Singapore
- "Luxe populaire", Biennale de Valencia, Spain
- "Les Abattoirs", Espace d'Art Moderne et Contemporain, Toulouse, France
- "Centre d'Art Contemporain de Brétigny", Brétigny-sur-Orge, France
- "Biennial of Ceramic in Contemporary Art", Albisola, Italy
- 2002 "No Comment", Palais de Tokyo, Paris, France
- "Tutto Normale", Académie de France à Rome, Villa Medici
- "Oeil pour oeil Rectangle", Contemporary Art Center, Lyon, France
- "Animaleries", Département de la Saint-Denis conseil général, France
- "Actualités Rectangle", Contemporary Art Centre, Lyon, France
- "Mirage", Suzhou Art Museum, Suzhou, China
- "Mon lit à L'hôtel de Louisiane", Paris
- "Money and value/The last taboo", Expo.02: Swiss National Exposition, Bienne, Switzerland
- 2001 "Mon Kiosque", 15 juillet, FRI-ART, Fribourg, Switzerland
- "Tokyo TV", Palais de Tokyo, Paris, France
- "ARS 01", Kiasma, Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland

- 2000 "The Sky Is the Limit", Taipei Biennale, Taipei, Taiwan
- "Negociations", Centre régional d'Art Contemporain, Sète, France
- "Bruits de fonds", Centre National de la Photographie, Paris, France
- "Paris pour escale", Musée d'Art Moderne, Paris, France
- 1999 "D'APERTutto/APERTO over ALL", Biennale di Venezia, Venice, Italy
- "14e ateliers du FRAC des pays de la Loire", St Nazaire, France
- "Cities on the move 6", Bangkok, Thailand
- "Cities on the move 5", Hayward Gallery, London
- "Cities on the move 4", Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark
- "Expander 1.0", Jousse-Sequin, Gallery Il Blocnotes, Paris, France
- "Dial M for...", Kunstverein, Munich, Germany
- "Festival Atlantico", Lisbon
- 1998 "Cities on the move 3", PS1, New York
- "Cities on the move 2", CAPC Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France
- "Gare de l'Est", Casino Luxembourg, Forum d'Art Contemporain, Luxembourg
- "Inside out New Chinese Art", San Francisco Museum of Modern Art and Asia Society Galleries, New York
- 1997 "Uncertain Pleasure: Chinese artists in the 90's", Art Beatus Gallery, Vancouver
- "Soap, Museum Voor Volkenkunde", Leiden, The Netherlands
- "Cities on the Move", Wiener Secession, Vienna
- 1996 "Exposition de Groupe", Kulturschmiede, Frankfurt, Germany
- 1995 "L'Art Contemporain Chinois", Palais Bénédicte, Fécamp et Municipalité de Levallois, France
- 1991 "Galerie Jacob", Paris, France
- 1989 "China/Avant-Garde", National Museum of Fine Arts, Beijing
- 1987 "Première Exposition Expérimentale", Guangzhou, China
- 1986 "Exposition Expérimentale", Guangzhou, China
- 1976 Wuhan Museum, Wuhan, China

王度

1956 出生於武漢，中國現生活工作於巴黎，法國

教育背景

1997-2000	美術教授，法國巴黎大學，布雷斯特美術學院
1986-1990	南方藝術家沙龍創始人及主席
1985-1990	美術教授，華南理工大學建築設計研究院
1985	畢業於廣州美術學院

部分個展

- 2016 《王度：後拜物主義》，當代唐人藝術中心，香港，中國
《王度》，洛朗戈丁畫廊，巴黎，法國
- 2015 《改變的現實》，Albert Baronian 畫廊，布魯塞爾，比利時
- 2013 《威尼斯雙年展》，古巴館，威尼斯，意大利
- 2012 《今日當代美術館—王度個展》，當代唐人藝術中心，北京，中國
- 2010 《絕密-飛毯 III》，Hadrien de Montferrand 畫廊，中國，北京
《im 公園》，Städtische 畫廊，菲爾森，德國
- 2008 《後現實》，B.P.S.22 沙勒羅瓦，比利時
《2008/8002 夢遊現實主義》，阿拉里奧，中國，北京
《國際快餐》，當代唐人藝術中心，中國，北京
《我們的未來—尤倫斯基金會收藏展》，UCCA，中國，北京
- 2007 《變形》，Kestnergesellschaft，漢諾威，德國
《王度》，Ardnt & partner 畫廊，柏林，德國
《公共一頁》，Aksanat，伊斯坦布爾，土耳其
《照片》，Laurent Godin 畫廊，巴黎，法國
- 2006 《條條道路通羅馬或是相反》，Space Edicola Notte，羅馬，意大利
《巡遊》，de Picardie 博物館，亞眠，法國
- 2005 《王度》，溫哥華美術館，溫哥華，加拿大
《王度》，南特當代藝術中心，南特，法國
《王度》，亞巴布納藝術中心，舊金山，美國
《王度》，洛朗戈丹畫廊，巴黎，法國
- 2004 《飛毯-應邀計劃》，Roger Pailhas 畫廊，馬賽，法國
《王度天堂》，漢納市立當代藝術中心，La Criée 漢納，法國；Le Rectangle，里昂市立藝術中心，里昂，法國；當代美術館，Les Abattoirs 圖盧茲，法國；Le Palais de Tokyo，當代藝術創作基地，巴黎，法國
- 2003 《天哪》，聖吉米亞諾，意大利
- 2002 《We're Smoking them Out》，ALBERT BARONIAN 畫廊，布魯塞爾，比利時
- 2001 《閱兵式》，芝加哥現代美術館，美國
《第三景觀》，里昂市立當代藝術中心，法國
《一次性消費的現實》，羅丹美術館，漢城，韓國
《無可奉告》，布爾當代藝術中心，布爾，法國
《多餘》，La Box，布爾日，法國
- 2000 《一次性消費的現實》，第戎，法國

- 《我的報亭－7月15號》，FIAC 巴黎當代藝術國際博覽會，巴黎，法國
 《閱兵式》，戴奇項目，紐約，美國
 1999 《有種美腿的說法》，藝術與公共畫廊展位，馬賽，法國
 《紙上談兵》，巴塞爾藝術博覽會，巴塞爾，瑞士
 1997 《身體工程》，門基金會，阿姆斯特丹，荷蘭
 1994 《標本》，Anne de Villepoix 畫廊，巴黎，法國

部分聯展

- 2025 《千重驛站》，當代唐人藝術中心，北京，中國
 2024 《金色：28週年展》，當代唐人藝術中心，北京，中國
 2022 《開闊：雕塑展》，10號贊善里畫廊，香港，中國
 2021 《陶瓷地毯》，巴羅尼安畫廊，布魯塞爾，比利時
 2019 《亞爾伯的選擇》，希帕斯畫廊，日內瓦，瑞士
 2018 《風景》，當代唐人藝術中心，北京，中國
 2015 《Sinthome》，Richard Taittinger 畫廊，紐約，美國
 2014 《天人之際》，余德耀美術館，上海，中國
 《巴西人製造》，馬塔拉佐市立醫院，聖保羅，巴西
 2013 《大運河－第55屆威尼斯雙年展平行展》，教區博物館，威尼斯，意大利
 《回家的路－上海浦東國際機場特展》，上海浦東國際機場美術館，上海，中國
 2012 《電場：超越超現實－法國蓬皮杜中心典藏展》，上海當代藝術博物館，上海，中國
 2011 《瑞居藝術計劃》，瑞居酒店，北京，中國
 《軌跡》，當代唐人藝術中心，北京，中國
 2010 《這是什麼，我的靈魂，而我的工作？》，GAM - Civica Galleria d'Arte Moderna di 畫廊，意大利
 《他們的時間》，現代和當代博物館，斯特拉斯堡，法國
 《陷阱》，藝術計劃，北京，中國
 《免費圖片》，Baronian-Francey 畫廊，布魯塞爾，比利時
 《Action Field Kodra》，塞薩洛尼基，希臘
 《生死愛情舞》，克雷姆斯美術館，克雷姆斯，奧地利
 《優勢》，Aranciera del Semenzaio di San Sisto，羅馬，意大利
 《伊斯坦布爾運輸》，Passage du Retz，巴黎，法國
 《藝術 ISSUE PROJECTS》，上海藝術博覽會國際當代藝術展，上海展覽中心，上海，中國
 《運輸》，Akbank Sanat，伊斯坦布爾，土耳其
 《借來的花園》，Jardin du Palais Royal，巴黎，法國
 《巴塞爾藝術博覽會》，巴塞爾，瑞士
 《FIAC》，巴黎，法國
 2009 《總是同樣的歌》，Akbank Sanat，伊斯坦布爾，土耳其
 《主場－當代藝術展》，白盒子藝術館，北京，中國
 《當代幽默本能表演》，Torriane Passari，莫爾費塔-巴里，意大利
 《我們的房子不是一個家》，私人展覽
 《沒有什麼是永遠》，發電廠，布魯塞爾，比利時
 《藝術的力量》，大皇宮，巴黎，法國

- 《機械愛情》，嬌蘭基金會，巴黎，法國
- 《Urbanea》，馬略卡島，西班牙
- 《藝術巴黎》，巴黎，法國
- 《FIAC》，巴黎，法國
- 2008 《我們的未來：尤侖斯藝術基金會收藏展》，UCCA，北京，中國
- 《Markiezin zoekt kunst》，卡斯蒂爾麵包車加斯貝克，比利時
- 《Onda anomala》，Manifesta 7，特蘭托，意大利
- 《破壞派對》，Royal Monceau 酒店，巴黎，法國
- 《廣州站－廣東當代藝術特展》，廣東美術館，廣州，中國
- 2008 《布魯塞爾藝術博覽會》，比利時
- 《軍械庫展》，紐約，美國
- 《FIAC》，巴黎，法國
- 《巴塞爾藝術博覽會》，巴塞爾，瑞士
- 2007 《現代藝術博物館收藏展》，龐畢度藝術中心，巴黎，法國
- 《布魯塞爾藝術博覽會》，比利時
- 《FIAC》，巴黎，法國
- 《巴塞爾藝術博覽會》，巴塞爾，瑞士
- 《CIGE》，北京，中國
- 《最佳藝術家》，當代上海，上海，中國
- 2006 《現代藝術博物館收藏展》，龐畢度藝術中心，巴黎，法國
- 《布魯塞爾藝術博覽會》，比利時
- 《FIAC》，巴黎，法國
- 《巴塞爾藝術博覽會》，巴塞爾，瑞士
- 《CIGE》，北京，中國
- 《最佳藝術家》，當代上海，上海，中國
- 《在邊緣－當代中國藝術家遇見西方》，印第安納波利斯藝術博物館，印第安納波利斯，美國
- 《我們的故事：法國當前藝術》，東京宮，巴黎，法國
- 《公眾形象》，列日，比利時
- 《Buste》，Liner Appenzell 博物館，阿彭策爾，瑞士
- 《中藝博畫廊博覽會》，北京，中國
- 《TINA B 2006 當代藝術節》，布拉格，捷克
- 《傑作》，佩奇當代藝術中心，布魯諾，意大利
- 《在狂放的海邊散步》，盧森堡拍賣行，蘇黎世，瑞士
- 2005 《韓國安養公共空間當代藝術計劃》，安養，韓國
- 《里昂雙年展》，里昂，法國
- 《Städtische 美術館》，赫伯恩，德國
- 《厄登美術館》，厄登，德國
- 《伯恩美術館》，伯恩，瑞典
- 《當代藝術中心》，威爾紐斯，立陶宛
- 《斯戴得利克美術館》，阿姆斯特丹，荷蘭
- 《法蘭克福美術館》，法蘭克福，德國
- 《女性藝術中心》，日內瓦，瑞士

- 《女性，女性》，佛羅倫薩，意大利
 《布魯塞爾當代藝術博覽會》，布魯塞爾，比利時
 《法國當代藝術博覽會》，巴黎，法國
 2004 《賽特地區當代藝術中心》，賽特，法國
 《ARCO》，西班牙
 《布魯塞爾藝術博覽會》，比利時
 《FIAC 當代藝術博覽會》，巴黎，法國
 《到處都是世界》，洛漢納美術館，法國
 《奧德賽》，滬申畫廊，上海，中國
 《城市紅裝－法國當代藝術展》，濟南，中國
 《怪誕滑稽模仿》，當代藝術中心，美馬柯，法國
 2003 《國際當代陶瓷藝術雙年展》，薩瓦納-阿爾比素拉，意大利
 《ATTACK》，KUNSTHALLE Wien，維也納，奧地利
 《科幻》，EARL LU 畫廊，新加坡
 《一次性消費的現實》，瓦倫西亞雙年展，瓦倫西亞，西班牙
 《布魯塞爾藝術博覽會》，布魯塞爾，比利時
 《Les Abattoirs》，當代美術館，圖盧茲，法國
 《布瑞迪尼當代藝術中心》，布瑞迪尼，法國
 2002 《金錢和價值 / 最後的禁忌》，比恩，瑞士
 《無可奉告》，東京宮，巴黎，法國
 《瘋狂》，羅馬法蘭西學院，羅馬美第奇別墅，羅馬，意大利
 《以牙還牙》，當代藝術中心，里昂，法國
 《寵物店》，塞納聖但尼總理事會，法國
 《FIAC 當代藝術博覽會》，巴黎，法國
 《新聞》，當代藝術中心，里昂，法國
 《Mirage》，蘇州，中國
 《我的床》，路易斯安那州酒店，巴黎，法國
 2001 《我的書架》，FRI-ART 弗里堡，瑞士
 《ARS 01》，赫爾辛基 KIASMA 當代美術館，赫爾辛基，芬蘭
 《FIAC 巴黎當代藝術國際博覽會》，巴黎，法國
 《東京電視台》，東京宮，巴黎，法國
 2000 《台北雙年展》，台北，台灣
 《會談》，地區當代藝術中心，賽特，法國
 《背景》，國家攝影中心，巴黎，法國
 《巴塞爾藝術博覽會》，巴塞爾，瑞士
 《巴黎中轉站》，巴黎近代美術館，巴黎，法國
 1999 《第 48 屆威尼斯雙年展》，威尼斯，意大利
 《動感城市 4》，LOUISIANA 現代美術館，丹麥
 《動感城市 5》，Hayward 畫廊，倫敦，英國
 《EXPANDER1.0》，巴黎，法國
 《SALON 3》，倫敦，英國
 《DIAL M FOR……》，慕尼黑藝術中心，德國

- 《大西洋節》，里斯本，葡萄牙
- 1998 《移動的城市 2》，CAPC，當代藝術博物館，波爾多，法國
《Gare de l'Est》，盧森堡賭場，盧森堡
《14e Ateliers du FRAC des Pays de Loire》，聖納薩爾，法國
《移動的城市 3》，P.S.1，紐約，美國
《蛻變突破——華人新藝術》，舊金山現代藝術博物館，舊金山，美國
《FIAC》，巴黎，法國
- 1997 《不確定的歡愉：1990 年代的華人藝術家》，Art Beatus 畫廊，溫哥華，加拿大
《肥皂》，鹿特丹人類學博物館，鹿特丹，荷蘭
《移動的城市》，維也納 Secession，維也納，奧地利
- 1996 《聯展》，Kulturschmiede，法蘭克福，德國
- 1995 《中國當代藝術》，本篤宮，費康，和勒瓦盧瓦市，法國
- 1989 《中國現代藝術展》，中國美術館，北京，中國
- 1986 《南方藝術家沙龍第一回實驗展》，廣州，中國
- 1985 《年展》，廣東美術館，廣州，中國
- 1976 武漢博物館，武漢，中國