

艾纽克·拉姆·艾纽克

1992年出生于奥地利

教育背景

- 2021 奥地利维也纳美术学院 美术硕士
 - 2012 德国柏林艺术大学 (UdK) 艺术研究课程
-

部分个展

- 2025 “天使永不消逝”，当代唐人艺术中心，首尔，韩国
- 2024 “来自人类、骏马与猎犬”，Patricia Low Contemporary，威尼斯，意大利
- 2023 “后 / 前 女同志爵士”，威斯巴登女性博物馆，威斯巴登，德国
“神庙的不同视觉”，柯尼希画廊，首尔，韩国
- 2022 “女同志爵士：在阿尔卑斯山中冥想”，Patricia Low Contemporary，格施塔德，瑞士
“优雅与墓地仅一字之差”，STRABAG艺术论坛，维也纳，奥地利
- 2021 “后 / 前 女同志爵士”，萨赫酒店大理石厅，维也纳，奥地利
- 2020 “虚空即吾庙”，Salon Schwarzenberg，维也纳，奥地利
- 2019 “（中转的耐心）倦怠帝国的终末阶段”，Silvia Steinek 画廊于 PARALLEL 艺术博览会，维也纳，奥地利
- 2017 “我怀念那个我来自的地方”，Steinek 画廊，维也纳，奥地利

部分群展

- 2025 “仪式、创伤与寓言”，当代唐人艺术中心，香港
- “你应为自己造一个形象”，艺术家之家 (Künstlerhaus)，维也纳，奥地利
- 2024 “空间计划”，扬科尼亚雷克美术馆，特尔纳瓦，斯洛伐克
“女性正在到来”，Patricia Low Contemporary，格施塔德，瑞士
“EGG SI BISCHEN”，卢卡斯·费希特纳画廊，维也纳，奥地利
“母亲”，Gisela Clement 画廊，波恩，德国
“Boobs Now N°1”，Philipp Anders 画廊，莱比锡，德国
- 2023 “地点与事件”，柯尼希画廊，柏林，德国
“亲密的距离”，马里奥·毛罗纳画廊，萨尔茨堡，奥地利
“搏击俱乐部”，Better Go South，柏林，德国
“解包·揭示·释放”，唐人当代艺术中心，首尔，韩国
“透过明亮的玻璃”，柯尼希画廊，柏林，德国
“我唯一的爱”，马里奥·毛罗纳当代艺术空间，萨尔茨堡，奥地利
- 2022 “从抽象到抽象”，斯特凡·吉耶洛夫斯基基金会，华沙，波兰
- 2021 “感官花园”，马里奥·毛罗纳当代艺术空间，萨尔茨堡，奥地利
“闹剧”，马里奥·毛罗纳当代艺术空间，维也纳，奥地利
“编年史3”，德罗斯特画廊，柏林，德国
“万能人·女性”，Semperdepot，维也纳，奥地利
- 2020 “我看到一只鸟，我看到一幅鸟的画，我什么也没看到……”，Hochhaus Herrengasse，维也纳，奥地利
- 2017 “每个人 / 任何人”，Steinek 画廊，维也纳，奥地利
- 2014 “看见你之所见”，美景宫当代艺术博物馆，维也纳，奥地利
“在日出时诱惑我”，Lehrter Siebzehn，柏林，德国
“盛大开幕”，One Work Gallery，维也纳，奥地利

部分奖项

- 2023 参与第八届绘画双年展，基希讷乌，摩尔多瓦
- 2021 2STRABAG国际艺术奖 主奖得主