

# Chen Yufan

Born 1973 in Putian, Fujian Province, People's Republic of China

## Education

1997 Graduated from Collage of Fine Art, Fujian Normal University

2007 Graduated from the post-graduate class of Integrate Art Department, China Academy of Art

Currently lives and works in Shanghai

---

## SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 "Superimposed Journey : Chen Yufan and Yuan Daxi", SPSI Art Museum, Shanghai, China  
"Observation – Chen Yufan + Chen Yujun", The Barn Contemporary Art Space, Shenzhen, China
- 2018 "Ideal Places – Chen Yufan New Works", AYE Gallery, Beijing, China  
"Mulan River – Voyage Chen Yufan + Chen Yujun," organized by A<sup>+</sup> Contemporary, Asia Art Center Taipei II, Taipei
- 2017 "Mulan River-Cuò Chen Yufan+Chen Yujun", Petach Tikva Museum of Art, Petach Tikva, Israel  
"A Rolling Stone", ARARIO MUSEUM, Jeju, Korea
- 2016 "Chen Yufan", Ginkgo Space, Beijing, China  
"White – Chen Yufan + Chen Yujun", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2015 "Chen Yufan", A<sup>+</sup> Contemporary, Asia Art Center Taipei II, Taipei  
"Beyond the White, Beneath the Black- Chen Yufan Solo Exhibition", Artemis, Shanghai, China  
"Mulan River-Topsoil Chen Yufan + Chen Yujun", 9m<sup>2</sup> Museum, Shanghai  
"Another Place", Space@All, Los Angeles
- 2014 "Space Graphy No. 1 - Chen Yufan & Chen Yujun", AYE Gallery, Beijing, China
- 2012 "Mulan River –Unsettled", Zhong gallery, Berlin  
"The Folding Time", AYE Gallery, Beijing, China
- 2011 "Mulan River Project - Chen Yufan + Chen Yujun", Boers-Li Gallery, Beijing, China
- 2010 "INTO ONE", AYE Gallery, Beijing, China

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2020 "Abstraction 2020 Part I Cool & Hot", YIBO GALLERY, Shanghai, China
- 2019 "ANREN BIENNALE 2<sup>ND</sup> : A CONFRONTATION OF IDEALS", OCT Contemporary Art Terminal Anren, Anren, China  
"Pal(ate)/ette/", Shanghai Gallery of Art, Shanghai, China  
"Xuanzhi Art Museum - Contemporary Art Salon Exhibition/First Time", Xuanzhi Art Museum, Fuzhou, China  
"Transforming Landscape", Shanghai Wison Art Museum, Shanghai, China
- 2018 "Becoming", Today Art Museum, Beijing, China  
"Another Aleph – Chinese and German Contemporary Art Exhibition & De Gallery Opening Exhibition", De Gallery, Xiamen, China  
"After Sunset", Galerie Liusa Wang, Paris, France  
"Rhapsody—Comtemporary Art Group Exhibition", WONGTEE PLAZA, Shenzhen, China
- 2017 "Frontier : Re-assessment of Post-Globalisational Politics", OCT Contemporary Art Terminal Shanghai, Shanghai, China  
"Voice of Asia", Arario Gallery (West Bund), Shanghai, China  
"Maitreya Karuna & Prajna", Shanghai Gallery of Art, Shanghai, China  
"All happens after sunset...", Museum of Contemporary Art Pavilion, Shanghai, China  
"Blank Cheque", Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
- 2016 "The Decameron - BMCA Documenting Art: The Archer of Autumn Grove Crossing", Wenyu River, Beijing, China  
"Plural", Ginkgo Space, Beijing, China  
"The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China 2015", Minsheng Art Museum, Beijing, China  
"Exotic stranger", Galerie Paris-Beijing, Paris, France  
"Air: The 2th Ningbo International Contemporary Art Exhibition", Ningbo Museum of Art, Ningbo, China  
"Materialised Sentiments", PearLam Galleries, Shanghai, China

- 2015 "Painting: 20x20", Poly Art Museum, Beijing, China  
 "Stereognosis Zone", Redtory Museum of Contemporary Art, Guangzhou, China  
 "Abstract 01 555543211231357 01", L-Art Gallery, Chengdu, China  
 "The spectres in the double shadow", Alioth Art Center, Shanghai, China  
 "The boundaries of order", hive center for contemporary art, Beijing, China  
 "Handmade", mao space, shanghai, China  
 "This is not painting – Exploring the boundary of painting", A<sup>+</sup> Contemporary, Asia Art Center Taipei II, Taipei
- 2014 "to east", ink not ink contemporary art museum, Qingdao  
 "Study", JEWELVARY ART&BOUTIQUE, Shanghai, China  
 "PO [ r ] TION", L Club & L'Avenue, Shanghai, China  
 "Labor&Time", Chambers Fine Art, Beijing, China  
 "Soft Abstraction as Constellation", UCCASTORE, Beijing, China  
 "Chinese Abstract Art Case: Unit 2", Y. Q. K. Art Space, Beijing, China  
 "The World III in the Third World", the Art Center of Chulalongkorn University, Bangkok  
 "Present-ing Recital Louder than Paint", Shanghai Gallery of Art, Shanghai, China  
 "The 8th Shenzhen Sculpture Biennale 2014", OCT Contemporary Art Terminal Shenzhen, Shenzhen, China  
 "The Armory Show", New York, U.S.A  
 "New abstraction chapter 1", Hadrien de Montferrand, Beijing, China
- 2013 "Sample Houses", Xi Gallery, Shanghai, China  
 "Introduction: Tempo —", Zhong Gallery, Beijing  
 "Mulan River – Unsettled", Leipzig Cotton Mill, Leipzig  
 "Seven Sunsets, Waiting Dawns, All in One. How to Kill a Wondrous Time... Not Wanting a Thousand Hours", Shanghai Gallery of Art, Shanghai  
 "Fuck off 2", Groninger Museum, Groninger, Netherlands  
 "Not the Same Not Different - Experimental Exhibition of Chinese Young Artists",  
 "China Academy of Fine Art Museum", Hangzhou, China  
 "Contemporary Art in China", 1990-2012, Zhong Gallery, Berlin  
 "Art13 London", London  
 "Mirror and Shadow", Galeri Nasional Indonesia, Jakarta  
 "Art Stage Singapore 2013", Singapore  
 "ON|OFF: China's Young Artists in Concept and Practice", Ullens Center for Contemporary Art, Beijing
- 2012 "AGAINST SPACE - EIGHT KINDS OF ATTITUDE AND SITUATION ABOUT PAINTING", CHINA SPACE, Beijing  
 "COART Young Asian Art Scene", Yun Nan  
 "Ctrl+N - Non-linear Practice", Gwangju Biennale Special Exhibition, Korea  
 "Painting Lesson II - Negative And Positive Style", gallery yang, Beijing  
 "Merging•Distances in light", L-Art Gallery, Chengdu  
 "Shedding - new art from china", ZHONG GALLERY, Germany  
 "Adumbration exhibition", re-C art space, Chengdu
- 2011 "Ri Yong - Chang Xing", Chengdu Museum of Contemporary Art, Chengdu  
 "Nostalgia and Rendezvous", Qinghe Current Art Center, Nanjing  
 "Breaking Away – an Abstract Art exhibition", Boers-li gallery, Beijing  
 "New Abstract Expression", white Stone Gallery, Shanghai  
 "How To Do", HengLu Art Museum, Hangzhou
- 2010 "Post Traditions : Enlarge the Carve-The Fourth Shanghai Duolun Youth Art Exhibition", Shanghai Duolun Museum of Modern Art, Shanghai  
 "Defocus", Hangzhou Normal University of Art Museum, Hangzhou  
 "WASABI: AN EXHIBITION OF YCA (YOUNG CONTEMPORARY ARTIST)", LI – SPACE, Beijing  
 "Visual Flux Easel Painting Research Exhibition I –Space And Energy", Qinghe Current Art Center, Nanjing  
 "Youth Upstairs - 2010 Young Critics Nomination Exhibition", Times Art Museum, Beijing  
 "IN TO THE MOOD", AART CENTER, Hong Kong  
 "Back and Restart – Experimental Contemporary Art Exhibition of Hang Zhou", Hangzhou PEACE International convention and Exhibition Center, Hangzhou  
 "Reshaping History – China Art from 2000 to 2009", ARARIO Gallery, Beijing  
 "Jungle – A Close-up Focus on Chinese Contemporary Art Trends, Platform China", Beijing  
 "Change – Sino-Italy International Contemporary Art Exhibition", Wan Yuan Silk Store, Hangzhou

- 2009 “Points and Crosses – Exhibition of Contemporary Painting in China”, 2010 Art Center, Shanghai  
“Art of future”, Qinghe Current Art Center, Nanjing  
“Contemporary Ink Painting”, Duolun Museum of Modern Art, Shanghai  
“Going-by – Group Exhibition of Contemporary Artists”, SZ Art Center, Beijing  
“Black Board”, ShangArt Gallery, Shanghai  
“Blade – Reconstruct Leifeng Pagoda”, SZ Art Center, Beijing  
“Look Deeper”, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing
- 2008 “Another Way-Experimental Art Exhibition of Hangzhou”, Sifang Art Museum, Nanjing  
“Seven Stones – Contemporary Art Exhibition”, Hangzhou  
“Private Words”, Zizai Life Art Space, Shanghai
- 2007 “Reincarnation”, Doris McCarthy Gallery, Toronto, Canada  
“Chongqing's Position”, Chongqing China Three Gorges Museum, Chongqing  
“Intercalary Month”, Yuan Dian Gallery, Shanghai  
“The Way of Painting”, Fang Xiang Art Center, Hangzhou  
“Grain Cereals”, China Academy of Art Museum, Hangzhou
- 2005 “Zhejiang Oil Painting”, Ningbo Museum of Art, Ningbo  
“Sino-Japanese Man and Nature Exhibition”, the Art Museum of Tang Yun, Hangzhou

陈彧凡

1973 年生于福建莆田

1997 年毕业于福建师范大学艺术学院

2007 年毕业于中国美术学院综合艺术系研究生班

现工作及生活于上海

---

#### 部分個展

- 2019 《叠加的旅程—陈彧凡、圆大西》，上海油画雕塑院美术馆，上海，中国  
《观化—陈彧凡+陈彧君》，谷仓当代艺术空间，深圳，中国
- 2018 《理想之所—陈彧凡新作展》，AYE 画廊，北京，中国  
《木兰溪/渡—陈彧凡+陈彧君》，A<sup>+</sup> Contemporary 亚洲当代艺术空间，台北，中国
- 2017 《木兰溪/厝—陈彧凡+陈彧君》，佩塔提科瓦美术馆，佩塔提科瓦，以色列  
《滚动的石头，阿拉里奥美术馆》，济州，韩国
- 2016 《陈彧凡》，今格艺术空间，北京，中国  
《白色—陈彧凡+陈彧君》，当代唐人艺术中心，香港，中国
- 2015 《陈彧凡》，A<sup>+</sup> Contemporary 亚洲当代艺术空间，台北，中国  
《白色之上》，黑色之下—陈彧凡个展，安信信托·至美空间，上海，中国  
《木兰溪/浮土—陈彧凡+陈彧君》，9 平米美术馆，上海，中国
- 2014 《空间志 No.1—陈彧凡+陈彧君》，AYE 画廊，北京，中国
- 2012 《木兰溪/不居—陈彧凡+陈彧君》，Zhong 画廊，柏林，德国  
《褶曲的时间》，AYE 画廊，北京，中国
- 2011 《木兰溪—陈彧凡+陈彧君》，博而励画廊，北京，中国
- 2010 《化一》，AYE 画廊，北京，中国

#### 部分聯展

- 2020 《抽象 2020/上 冷与热》，艺博画廊，上海，中国
- 2019 《第二届安仁双年展：共同的神话》，华侨城当代艺术中心（OCAT），安仁，中国  
《Pal(ate)/ette/》，沪申画廊，上海，中国  
《玄之美术馆-当代艺术沙龙展/第一回》，玄之美术馆，福州，中国  
《变景，上海惠生美术馆》，上海，中国
- 2018 《界面效应，今日美术馆》，北京，中国  
《另一个阿莱夫—中德当代艺术对话展&暨德美术馆开幕展》，德·美术馆，厦门，中国  
《在日落后发生...》，GALERIE LIUSA WANG，巴黎，法国  
《狂想曲—当代艺术展》，皇庭广场，深圳，中国
- 2017 《疆域—地缘的拓朴》，OCT Contemporary Art Terminal 上海馆，上海，中国  
《亚洲之声，阿拉里奥画廊(西岸)》，上海，中国  
《慈悲与智慧》，沪申画廊，上海，中国  
《在日落后发生...》，上海当代艺术馆艺术亭台，上海，中国  
《空白支票》，CFA 画廊，柏林，德国
- 2016 《十夜—BMCA 藝術文件展:秋林渡射雁》，温榆河，北京，中国  
《复数，今格空间》，北京，中国  
《共在—当代艺术邀请展》，微园美术馆，南京，中国

- 《中国当代艺术年鉴展 2015》，北京民生现代美术馆，北京，中国
- 《陌生之外》，巴黎北京画廊，巴黎，法国
- 《空气 — 第二届宁波国际当代艺术展》，宁波美术馆，宁波，中国
- 《物之微，艺术门》，上海，中国
- 2015 《绘画 贰拾×20》，保利·当代，北京，中国
- 《触知区》，红专厂当代艺术馆，广州，中国
- 《抽象 01 555543211231357 01》，那特画廊，成都，中国
- 《复象的幽灵》，玉衡艺术中心，上海，中国
- 《秩序的边界》，蜂巢当代艺术中心，北京，中国
- 《手工》，mao space，上海，中国
- 《不是绘画 — 关于绘画边界的探索，A+ Contemporary 亚洲当代艺术空间，台北
- 2014 《向东走》，墨非墨当代艺术馆，青岛，中国
- 《书房》，JEWELVARY ART&BOUTIQUE，上海，中国
- 《幻》，上海尚嘉中心和尚嘉至尊会，上海，中国
- 《劳作与时日》，前波画廊，北京，中国
- 《轻抽象的星丛》，尤伦斯艺术商店，北京，中国
- 《中国抽象艺术案例展 — 第二单元“底线”》，德山艺术中心，北京，中国
- 《第三世界的世界 III》，朱拉隆功大学艺术中心，曼谷，泰国
- 《“拾·空” 劳斯莱斯艺术之旅》，兰心 EME，杭州
- 《越界》，外滩三号沪申画廊，上海，中国
- 《第八届深圳雕塑双年展：我们从未参与》，华侨城当代艺术中心（OCAT），深圳，中国
- 《纽约军械库》，纽约，美国
- 《新抽象：第一回展》，Hadrien de Montferrand 画廊，北京
- 2013 《样板房》，熙画廊，上海
- 《拍卖双年展》，上海
- 《“序：节奏”》，zhong Gallery，北京
- 《木兰溪—不居》，莱比锡棉厂艺术区，莱比锡，德国
- 《消夏》，外滩三号沪申画廊，上海，中国
- 《“砰·虚拟——中国诚信画廊当代绘画展”》，浙江世贸国际展览中心，杭州
- 《不合作的方式 2》，格罗宁根美术馆，格罗宁根，荷兰
- 《不一不异 中国青年艺术家实验展》，中国美术学院美术馆，杭州，中国
- 《当代艺术在中国，1990-2012》，zhong Gallery，德国柏林
- 《Art13 London》，伦敦，英国
- 《第一届“新面孔”中国当代青年艺术展》，印尼国家美术馆，雅加达，印尼
- 《2013 新加坡艺术博览会》，新加坡
- 《ON | OFF:中国年轻艺术家的观念与实践》，尤伦斯当代艺术中心，北京，中国
- 2012 《对抗的空间—关于绘画的 8 种态度与立场》，鼎峰空间，北京，中国
- 《COART 亚洲青年艺术现场》，云南，中国
- 《韩国光州双年展：Ctrl+N—非线性实践》，韩国光州市立美术馆，韩国
- 《绘画课 II — 消极与积极的风格》，杨画廊，北京
- 《物距与光合》，那特画廊，成都，中国
- 《剥离 — 来自中国的新艺术》，ZHONG GALLERY，德国
- 《别纸 — 手稿展》，re-C（廊桥）艺术空间，成都，中国
- 2011 《日用—常行》，成都当代美术馆，成都，中国
- 《乡愁与相遇》，青和当代美术馆，南京，中国
- 《决绝 — 一个抽象艺术群展》，Boers-li 画廊，北京
- 《新抽象的表述》，银石画廊，上海
- 《怎么办》，恒庐美术馆，杭州

- 2010 《后传统:放大的切片 — 第四届上海多伦青年美术大展》，上海多伦现代美术馆，上海，中国  
《散焦》，杭州师范大学美术学院现代美术馆，杭州，中国  
《给力：YCA 年轻当代艺术家展》，荔空间，北京  
《视觉运动 — 空间与能量》，青和当代美术馆，南京，中国  
《楼上的青年 — 2010 青年批评家提名展》，时代美术馆，北京，中国  
《入境》，AART CENTER，香港  
《返回与重启——杭州当代实验艺术展》，杭州和平会展中心，杭州  
《改造历史—2000-2009 年的中国新艺术》，阿拉里奥画廊，北京  
《丛林—中国当代艺术生态管窥》，站台中国当代艺术机构，北京，中国  
《变·化——中意国际当代艺术展》，万源绸庄，杭州
- 2009 《时空的经纬—中国当代艺术邀请展》，2010 艺术中心，上海  
《未来制造》，青和当代美术馆，南京  
《水墨当下》，上海多伦现代美术馆，上海  
《走过—当代艺术家联展》，圣之空间艺术中心，北京  
《黑板》，香格纳画廊，上海  
《刀锋—重建雷峰塔》，圣之空间艺术中心，北京  
《向厚看》，站台中国当代艺术机构，北京
- 2008 《另一种方式 — 杭州实验艺术展》，四方当代美术馆，南京  
《七顽石》，杭州艺术博览会，杭州  
《私人话语》，自在生活艺术馆，上海
- 2007 《转世》，Doris McCarthy 画廊，多伦多，加拿大  
《重庆立场》，重庆三峡博物馆，重庆  
《闰月》，元典画廊，上海  
《绘的方式》，方向画廊，杭州  
《五谷杂粮》，中国美术学院美术馆，杭州
- 2005 《月映浙潮——浙江省油画大展》，宁波美术馆，中国  
《中日“人与自然”展》，唐云艺术馆，杭州