

## M. 本杰明·赫恩登

生于1985年，北加利福尼亚  
工作生活于罗德岛普罗维登斯

### 教育经历

2014-16

美术硕士学位, 罗德岛设计学院, 普罗维登斯, 罗德岛

2010-12

美术学士学位（荣誉毕业生），纽约视觉艺术学院

2004-10

瑞德学院及波特兰州立大学（波特兰，俄勒冈州）修订课程：数学、哲学及艺术

内华达大学（雷诺）；

父亲河大学（昆西，加利福尼亚）

### 展览经历

2017

“无幕可落”，当代唐人艺术中心第二空间，北京，中国

“阿波版画的表現形式”，文房堂画廊，东京，日本

2016

“杰出的版画”，海波因特版画中心，明尼阿波利斯市，明尼苏达

“第十一届年度评选展览”，乔治·弗克策展，埃克斯画廊，沙加缅度，加利福尼亚

“新当代”，格尔曼画廊。罗德岛设计学院美术馆，普罗维登斯，罗德岛

“瞪视”，利亚·沃尔夫策展，纳斯基金会，布鲁克林，纽约

“罗德岛设计学院毕业课题展”，罗德岛会议中心，普罗维登斯，罗德岛

“灭点”，前泽西城市博物馆，泽西城，新泽西

“跃动”，兔子洞项目，布鲁克林，纽约

“新版画：冬季”，纽约国际版画中心，纽约市

“持续的印象”，505弗莱彻，普罗维登斯，罗德岛

2015

“赞美曲”，求知画廊，泽西市，新泽西

“语言 vs. 语言”，玛雅·科林斯基策展，索尔·科夫勒画廊，普罗维登斯，罗德岛

“产生意义”，漂流当代艺术画廊，普兹茅斯，新罕布什尔

“启动15线上展览”，先锋艺术空间，纽约市

“春季”，索尔·科夫勒画廊，普罗维登斯，罗德岛

2014

“版画系三年展”，伍德-格里画廊，罗德岛设计学院，普罗维登斯，罗德岛

2012

“都市传说”，莫莉·唐纳森策展，霍尔大学法学院，纽瓦克，新泽西

“自然”，理查德·布鲁克策展，纽约视觉艺术学院切尔西画廊，纽约市

“材料的魔法 / 版画的设定”，美术学士学位艺术系展览，纽约视觉艺术学院切尔西画廊，纽约市

“世界真小”，轩尼诗·杨曼策展，家族企业画廊，纽约市

“买得起艺术博览会”，纽约视觉艺术学院展位，丹·哈尔姆策展，纽约市  
“美术学士学位艺术系工作室开放日”，纽约视觉艺术学院，纽约市  
2011

“地域情结”，艾瑞克·伦德尔策展，纽约视觉艺术学院画廊，纽约市  
“美术学士学位艺术系工作室开放日”，纽约视觉艺术学院，纽约市  
2010

缅因街艺术家画廊，昆西，加利福尼亚  
2009

工作室画廊，昆西，加利福尼亚

### 获奖经历及资助金获得

2017

约瑟夫&安妮·阿伯斯基金会驻地项目

2016

佛蒙特工作室中心驻地项目及资助金

罗德岛设计学院硕士资助金

2014-16

罗德岛设计学院研究生院助学金

2012

纽约视觉艺术学院毕业生资助金

纽约视觉艺术学院艺术系本科生毕业论文奖项

2010-12

塞拉斯 H. 罗德奖学金

院长优秀学生名单，纽约视觉艺术学院