

新聞稿：請即發佈

當代唐人藝術中心
《李白雪》朱金石個展



朱金石, 《太陽》, 布面油畫, 180 x 320 cm (雙聯畫), 2017
Zhu Jinshi, *Sun*, oil on canvas, 180 x 320 cm (Diptych), 2017

展覽日期：2020年11月25日至12月31日
展覽地點：香港中環皇后大道中80號10樓
媒體導覽：11月25日，星期三，下午三時至六時
開幕酒會：11月25日，星期三，晚上六時至八時

當代唐人藝術中心欣然於香港空間呈獻中國當代藝術家朱金石最新個展 - 《李白雪》，展覽涵蓋藝術家自2012年來的畫作。朱金石一直是中國當代抽象藝術的先行者，是次展覽除了縱觀藝術家多年來對厚塗油畫的精神性探索，更延伸出對傳統古詩詞、山水、歷史神話的互文創作，誠然為當代抽象藝術中濃重的一筆。

朱金石屬於中國先鋒派藝術家，是星星畫會中成立時期的中流砥柱。他在中國當代抽象藝術中的進程是不可不提的重要藝術家，無所畏懼地挑戰美學傳統，敢於公開展示有著前瞻視野的創作。明度高且濃烈的色彩在他的畫刀之下具節奏感地躍動，形成了他抽象作品中幾近雕塑般的立體品質。歷經多年而厚塗的油彩依然具備活力，而油畫的份量感與力道則沉澱為更敦厚的力量。

藝術家的方法論使人想起了德國新表現主義畫家所使用的風格，亦印證他在柏林居住時所受的風格化進程。以畫刀塑造畫面質感的技巧，雖紀錄作畫的過程，卻與美國抽象表現主義中較為急促的筆觸與創作節奏相異。間隔著油彩乾濕成型，朱金石注入了文人的筆觸和詩意的情感，使西方表現主義的方法現代化，並傳達東方哲學。

- 完 -

媒體查詢

有關高清圖片及朱金石和/或銷售及市場總監符莎玲(Sharlane Foo)的採訪，請聯繫：林雅晶(Cindy Lim) – Cindylim@tangcontemporary.com.hk

關於藝術家

朱金石（出生於1954年，中國北京）創作的抽象繪畫的作品的表面是用厚厚的、近乎雕刻的油彩組成的。他的作品很像色彩斑斕的風景畫，被人熟知的是他總是用抹刀和鏟子創作。他在柏林生活的歲月裡，他作品上的濃厚色彩，讓人想起了德國表現主義者所推崇的風格和技術，並深受其影響。

主要個展有《木·石》，合藝術中心，中國北京(2020)；《時間的船/拒絕河流》，當代唐人藝術中心，中國北京(2018)；《朱金石》，元典美術館，中國北京(2016)；《顏料的演繹》，中間美術館，中國北京(2015)。主要群展有《中國當代藝術三部曲：傷痕》，釜山美術館，韓國釜山(2020-2021)；《而今：白兔基金會第二個十年收藏展》，白兔美術館，澳洲悉尼(2020-2021)；《工作方法：藝術家的時間、空間與身體》，壹美美術館，中國北京(2020)；《物之魅力：當代中國材質藝術》，洛杉磯郡立美術館，美國洛杉磯(2019)；《抽象以來：中國抽象藝術研究展》，上海民生現代美術館，中國上海(2016)；《Alone Together》，Rubell 家族收藏展，美國邁阿密(2013)；《超設計》，第五屆上海雙年展，上海美術館，中國上海(2006)；《定向：第四屆伊斯坦布爾雙年展》，土爾其伊斯坦布爾(1995)；《中國前衛藝術》，柏林世界文化宮，德國柏林(1993)；《第二屆星星畫展》，中國美術館，中國北京(1980)等。

其作品被海內外眾多國際公共機構及私人收藏：Allison and Warren Kander 收藏，美國；亞洲藝術博物館，三藩市，美國；巴斯瑪·阿拉蘇萊曼當代藝術博物館，沙烏地阿拉伯/布魯克林美術館，紐約，美國；釜山市立美術館，釜山，韓國；迪恩·瓦倫丁收藏，洛杉磯，美國；德爾菲娜·阿爾諾收藏，法國；德意志銀行，德國；華美銀行，美國；富邦藝術基金會，臺北，臺灣；中間美術館，北京，中國；馬里奧·特斯蒂諾收藏，英國；民生美術館，上海，中國；M+視覺文化博物館，香港，中國；韓國國立現代美術館，首爾，韓國；畢卡索基金會，馬拉加，西班牙；魯貝爾家族收藏，邁阿密，美國；松美術館，北京，中國；廣東美術館，廣州，中國；Schaufler收藏，辛爾芬根，德國；維多利亞國立美術館，墨爾本，澳大利亞；今日美術館，北京，中國；溫哥華美術館，溫哥華，加拿大；牆美術館，北京，中國；白兔美術館收藏，悉尼，澳洲。

關於當代唐人藝術中心

當代唐人藝術中心於1997年在曼谷成立，其後在北京和香港開設展覽空間。唐人致力於策劃及提供具啟發性展覽，向亞洲和國際推廣中國當代藝術，促進中國當代藝術與國際間之交流。作為中國最具學術影響力和開創性的當代藝術平台之一，唐人致力於為本地及國際的藝術家、策展人、收藏家和藝術機構搭建交流對話平台。歷年來當代唐人藝術中心以充滿開拓性的展覽在國際上贏得了高度評價，確立了亞洲當代藝術先驅的地位。

當代唐人藝術中心代理的中國著名藝術家包括艾未未、黃永砵、沈遠、王度、劉小東、楊詰蒼、夏小萬、孫原&彭禹、顏磊、王音、王玉平、陽江組、鄭國谷、林一林、何岸、趙趙、王郁洋、翁奮、楊勇、徐渠、徐小國、計洲、蔡磊、郭偉、凌健、陳文波等，也與克里斯汀·萊默茨、妮基·聖法爾、喬納斯·伯格特、阿岱爾·阿貝德賽梅、林輝華、裡克力·提拉瓦尼、阿運·拉挽猜哥、薩卡琳·克盧昂、邁克爾·查萊赫斯基等海外藝術家合作。

畫廊聯繫

葉蘊儀(Willa Yip) – Willa@tangcontemporary.com.hk

當代唐人藝術中心
香港中環皇后大道中 80 號 10 樓
畫廊開放時間：週二至週六，上午 11 時 - 下午 7 時

info@tangcontemporary.com.hk | +852 2682 8289
WeChat: tang_contemporary
IG: tangcontemporaryart