

GAO HANG

b. 1991, Baoding, China
Currently lives and works in Houston, US

EDUCATION

- 2018 Graduated from the MFA program at the School of Art, University of Houston, US
2013 Graduated from the BFA program at the painting department of Capital Normal University, Beijing, China
-

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2023 "Digital Primitivism", Tang Contemporary Art, Bangkok, Thailand
2022 "My bad ideas", Pulpo Gallery, Murnau, Germany
"Sofa Kit", L21 Gallery, Palma, Spain
"You are completely special", Beach Gallery, Miami, USA
2021 "GAO HANG!", The Hole, Manhattan, New York, US
"A little bit wrong", The Waluso Gallery, London, UK
"Almost Extraordinary", The Winter Street Gallery, Houston, TX, US
"21st Century Realism", COVA Gallery, Eindhoven, Netherlands
"Phase II", The Hole Gallery at East Hampton, NY, US
"Instant Gratification", Anya Tish Gallery, Houston, US
2019 "Surface or Skin", Anya Tish Gallery, Houston, TX, US
2018 "30 Fluorescent Bears", Project Gallery, Houston, TX, US
"Good Times, Bad Times", Art League Houston, Houston, TX, US
2017 "Two Sharks", Secondbedroom Gallery, Los Angeles, CA, US

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2022 "Vanguards", Unit London Gallery, London, UK
"Enter Art Fair", The Hole, Copenhagen, Denmark
"On the road to Basel", Lorin Gallery, Paris, France
"NBB III", NBB Gallery, Berlin, Germany
"Broken Pinata", L21 Gallery, Palma, Spain
"Global Song", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
"Newtro", Everyday Gallery, Antwerp, Belgium
"Disco Nap", Eligere Gallery, Seoul, Korea
"Global Song", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
2021 "Untitled Art Fair", The Hole, Miami, FL, US
"OMGWTF", The Primary Project, Miami, FL, US
"Eating sugar? No Papa!", L21 Gallery, Palma, Spain
"Thinking out loud", Pulpo Gallery, Murnau, Germany
"DON'T GO SOUTH", Studio Berkheim, Germany
"The re-birth of Venus", Pulpo Gallery, Bavarian, Germany
"NATURE MORTE", The Hole Gallery, New York, NY, US
"Now Now", Breach Gallery, Miami, FL, US
2020 "DAZZLED", GR Gallery, New York, NY, US
"Sunny Art Prize Exhibition", Sunny Art Centre, London, UK
"Sine Sole Sileo", Anya Tish Gallery, Houston, TX, US
"In Praise of American Cheese", Anya Tish Gallery, Houston, TX, US

“Self-Portrait”, UNCW Art Gallery, Wilmington, NC, US
2019 “The Illusion and Reality”, Ning Gallery, Manhattan, New York, US
“What We Eat and Wear 2019”, CICA Museum of Art, Gimpo, South Korea
“Small Works 2019”, Five Points Gallery, Torrington, US
“56th Annual Juried Competition”, Masur Museum of Art, Monroe, US
“Celebrates Texas Art 2019”, KBR Tower, Houston, US

高航

1991 年出生於保定，中國
現生活工作於休斯頓，美國

教育背景

2018 畢業於美國休斯頓大學繪畫系研究生
2013 畢業於中國首都師範大學油畫系本科

部分個展

- 2023 《數字原始主義》，當代唐人藝術中心，曼谷，泰國
2022 《我的一些破想法》，Pulpo 畫廊，木璦，德國
《沙發套件》，L21 畫廊，帕爾馬，西班牙
《你完全是特別的》，Breach 畫廊，邁阿密，美國
2021 《高航!》，The Hole 畫廊，紐約，美國
《稍稍彘扭》，Waluso 畫廊，倫敦，英國
《離卓越就差一點》，Winter Street 畫廊，休斯頓，美國
《21 世紀寫實主義》，COVA 畫廊，埃因霍溫，荷蘭
《第二節》，The Hole 畫廊，紐約，美國
《即時快感》，Anya Tish 畫廊，休斯頓，美國
2019 《表面還是皮膚》，Anya Tish 畫廊，休斯頓，美國
2018 《30 只螢光熊》，Project 畫廊，休斯頓，美國
《那些好的，那些壞的》，休斯頓藝術聯盟畫廊，休斯頓，美國
2017 《兩只鯊魚》，Secondbedroom 畫廊，洛杉磯，美國

部分聯展

- 2022 《先鋒》，Unit London 畫廊，倫敦，英國
《ENTER 藝術博覽會》，The Hole 畫廊，哥本哈根，丹麥
《巴塞爾的路上》，Lorin 畫廊，巴黎，法國
《NBB III》，NBB 畫廊，柏林，德國
《打壞的皮納他》，L21 畫廊，帕爾馬，西班牙
《新感知》，每日畫廊，安特衛普，比利時
《打盹迪斯科》，Eligere 畫廊，首爾，韓國
《全球之歌》，當代唐人藝術中心，香港，中國
2021 《Untitled 藝術博覽會》，The Hole 畫廊，邁阿密，美國
《OMGWTF》，Primary 畫廊，邁阿密，美國
《偷吃糖了？沒有啊!》，L21 畫廊，帕爾馬，西班牙
《想出聲來》，Pulpo 畫廊，木璦，德國
《不要落敗》，Berkheim 工作室，德國
《維納斯的再誕生》，Pulpo 畫廊，木璦，德國
《自然死寂》，The Hole 畫廊，紐約，美國
《此時此刻》，Breach 畫廊，邁阿密，美國
2020 《暈眩》，GR 畫廊，紐約，美國

- 《Sunny 藝術獎展覽》，Sunny 藝術中心，倫敦，英國
《正弦單音》，Anya Tish 畫廊，休斯頓，美國
《美國起司》，Anya Tish 畫廊，休斯頓，美國
《自畫像》，北卡大學畫廊，懷明頓，美國
2019 《幻覺與現實》，寧畫廊，紐約，美國
《我們的吃與穿》，CICA 美術館，吉坡，韓國
《小幅作品展》，Five Points 畫廊，多靈頓，美國
《56 屆陪審藝術競賽》，Masur 美術館，芒諾，美國
《德州繪畫展覽》，KBR 大廈，休斯頓，美國