

YUAN GONG

B. 1961, Shanghai, China
Lives and works in Shanghai, China

Education

2012 PhD (Fine Arts), the Chinese National Academy of Arts

SOLO EXHIBITIONS

- 2016 “The Shape of Scent”, Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2015 “Photography as Life – 2015 Lishui Photography Festival, Photography Museum of Lishui, Lishui Rehearse and Archive – The Europe of Woman - Director’s Notes”, Xi’an Art Museum, Xi’an, Secret Crossing, Tianjin Art Museum, Tianjin, China
“Bitterness”, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
- 2014 “1+1 Contemporary Art Exhibition”, We Gallery, Shanghai, China
“The Old Summer Palace”, Jin Cai Gallery, Hangzhou, China
- 2013 “A New Kind of Individual – Losing Control”, Zendai Contemporary Art Space, Shanghai, China
“Mechanism”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
“Butterflies fly once more”, Bund 18 Gallery, Shanghai, China
“It’s also good without a title”, Embassy of the Grand Duchy of Luxembourg, Beijing, China
“Reappearance”, Tianrenheyi Art Center (TAC), Hangzhou, China
- 1997 “Yuan Gong Solo Exhibition”, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China.

GROUP EXHIBITIONS

- 2015 “Inventing Ritual”, MadeIn Company, Kunsthaus Graz (Graz), 6th Moscow Biennial, Moscow, 3rd Ural Industrial Biennial of Contemporary Art (Yekaterinburg), First Edition of PIMO Contemporary Art Festival Shanghai, China
“3rd Ural Industrial Biennial of Contemporary Art”, National Center for Contemporary Art, Yekaterinburg, Russia
“China 8 – Contemporary Art from China on the Rhine and Ruhr”, Muelheim Art Museum, Muelheim, Germany
“Belle Haleine -The Scent of Art”, Tinguely Museum, Basel, Switzerland
“AsiaTime – 1st Asia Biennial and 5th Guangzhou Triennial”, Guangdong Museum of Art, Guangdong
“Flourishing Blossoms on the Sea – 30 Years of Shanghai Contemporary Art”, Sheshan Museum of Contemporary Art”, Shanghai Contemporary Art Festival, Sheshan Moca, Shanghai
“Jimei X Arles: East West Encounters International Photo Festival”, Three Shadows Xiamen Photography Art Centre, Xiamen
“POST”, Vitamin Creative Space, Guangzhou
- 2014 “Secret Signs”, Deichtorhallen Museum, Hamburg, Germany.
“FIAC Outdoor Porject-Hors les Murs”, Jardin des Plantes, Paris, France.
“1st edition of (OFF)ICIELLE-FIAC, Les Docks – Cité de la Mode et du Design, Paris, France.
“3rd Asia Triennial Manchester 2014, UHC & Manchester Cathedral, Manchester, UK.
“China ARTE Brasil, Oca Pavilhão Lucas Nogueira Garcez, Sao Paulo, Brazil
“16th edition of the Armory Show “Focus: China”, Pier 94, New York, USA
“United Art Museum Opening Exhibition”, Wuhan

- “12th National Art Exhibition—Experimental Art”, Today Art Museum, Beijing
- “Encountering on the Silk Road—2014 Xinjiang International Arts Biennale”, Urumqi International Convention Exhibition Center, Urumqi
- “Fusion-Convergence”, Opening Exhibition of the T-Museum, Hangzhou
- 2013 “Voice of the Unseen – Collateral event of the 55th Venice Biennale”, Venice, Italy
- “Individual Growth – The Momentum of Contemporary Art”, Tianjin Museum of Fine Arts, Tianjin
- “Chinese Contemporary Art Documenta”, Circle Art Center, Shenzhen
- “Embark! Beyond The Horizon”, Hong Kong Visual Arts Centre – Oil Street Art Space, Hong Kong
- “Truth, Beauty, Freedom and Money”, Chi K11 Art Space, Shanghai
- 2012 “Copenhagen Art Festival”, Kunstrad Museum, Copenhagen, Denmark
- “JETLAG – Chinese Culture Year in Germany”, Kunsthalle Faust, Hannover, Germany
- “RE-INK Invitational Exhibition of Contemporary Ink and Wash Painting 2010—2012”, Today Art Museum, Beijing & Hubei Museum of Art, Wuhan, China
- “The 4th Guangzhou Triennial”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou
- 2011 “The 4th Sino-European Cultural Dialogue”, Neumünster Abbey, Luxembourg City, Luxembourg
- “TINA B – The 6th Prague Contemporary Art Festival”, Prague, Czech Republic
- “Pervasion – The 54th Venice Biennale”, The China Pavilion, Venice, Italy
- “Unexpected issues”, Art Channel, Beijing
- 2010 “3+X People And Things Around”, China Art Archives and Warehouse CAAW, Beijing, China
- “The 6th Culture and Art Festival of Songzhuang – CROSSOVER 2010”, Beijing, China
- “3+X Can Be More Poeti”, Shandong Center of Contemporary Art, Shandong, China
- “3+1 Monolog, Arthur M. Sackler Museum Of Art and Archaeology”, Peking University, Beijing
- 2009 “Drifting Communities—798 Biennale”, 798 Art District, Beijing, China
- “Narrating China”, The 4th Chengdu Biennale, Chengdu, China
- “REFLECTION – New Art Invitational”, West Lake Museum of Art, Zhejiang, China & Wall Art Museum, Beijing, China
- 2008 “Through the Wild – the 4th Songzhuang Art Festival”, Beijing, China
- “What is Art? 798 Art Festival, 798 Art District, Beijing, China
- “Virtual City, New Power – China Contemporary Art Biennale”, Yuan Gong Art Museum, Shanghai, China
- 2007 “Transparent Scene”, Tibet Museum, Lhasa, China
- 2006 “New Power”, Shanghai, China
- 2000 “The 14th Asia International Watercolor Exhibition”, Zhengzhou Museum, Henan
- “1990s The Popular Image”, Shanghai Art Fair, Shanghai

原弓

1961 出生於上海，中國
現生活工作在上海，中國

教育背景

2012 中國藝術研究院藝術學博士學位

個展

- 2016 《氣味的形狀》，當代唐人藝術中心，香港，中國
- 2015 《作為生活的攝影》，麗水攝影節，麗水美術館，麗水，中國
《排練與倉儲—“女人的歐洲”導演手記》，西安美術館，西安，中國
《暗度》，天津美術館，天津，中國
《澀味》，湖北美術館，武漢，中國
- 2014 《1+1 當代藝術展》，我們畫廊，上海，中國
《圓明園》，金彩畫廊，杭州，中國
- 2013 《一種新的個人—失控》，證大當代藝術空間，上海，中國
《失控》，廣東美術館，廣州，中國
《又見蝴蝶飛》，外灘 18 號畫廊，上海，中國
《沒有標題也好》，盧森堡大使館，北京，中國
《重現·重生》，天仁合藝藝術中心，杭州，中國
- 1997 《原弓個展》，香港藝術中心，香港，中國

群展

- 2015 《發明儀式》，格拉茨施泰爾秋季藝術節，格拉茨，莫斯科雙年展葉卡捷琳堡，第三屆烏拉爾當代藝術工業雙年展，莫斯科第一屆皮毛當代藝術節，上海，中國
《第三屆烏拉爾當代藝術工業雙年展》，國家當代藝術中心，葉卡捷琳堡，俄羅斯
《China 8—中國當代藝術展》，米爾海姆美術館，德國
《藝術之味展》，丁格利博物館，巴塞爾，瑞士
《亞洲時間》，首屆亞洲雙年展暨第五屆廣州三年展，廣東美術館，廣州，中國
《海上繁花》，上海當代藝術展，佘山當代藝術中心，上海，中國
《集美·阿爾勒攝影節》，三影堂攝影藝術中心，廈門，中國
《物件敘述者之一》，維他命藝術空間，廣州，中國
- 2014 《Secret Signs 展》，Deichtorhallen 美術館，漢堡，德國
《FIAC 戶外項目—Hors les Murs》，巴黎植物園，法國
《第一屆(OFF)ICIELLE 國際當代藝術博覽會官方慧星展》，時尚設計城，巴黎，法國
《第三屆曼城亞洲藝術三年展》，UHC 當代藝術空間、曼徹斯特大教堂，曼徹斯特，英國
《中國藝術巴西展》，伊比拉普埃拉公園穴屋展覽館，聖保羅，巴西
《第十六屆美國紐約軍械庫藝術展·聚焦中國》，曼哈頓第 94 號碼頭，美國，紐約
《合美術館開館“西雲東語——中國當代藝術研究展”，合美術館，武漢，中國
《第十二屆全國美展實驗藝術展區》，今日美術館，北京，中國
《相遇絲綢之路》，2014 年新疆國際藝術雙年展，烏魯木齊國際會展中心，新疆，中國
《融·匯》，T 美術館開館展，杭州，中國

- 2013 《未曾呈現的聲音》第五十五屆威尼斯雙年展平行展，威尼斯，意大利
《個體生長:當代藝術的動力》，天津美術館，天津，中國
《中國當代藝術文獻展-當代藝術與社會進程》，圈子藝術中心，深圳，中國
《起動!油街實現》，香港視覺藝術中心新館-油街藝術空間，香港，中國
《真實、美、自由和金錢》，Chi K11 藝術空間，上海
- 2012 《哥本哈根藝術節》，哥本哈根 Kunsttrad 美術館，丹麥
《時差》中德文化年當代藝術展，浮士德藝術中心，漢諾威，德國
《再水墨》2000-2012 中國當代水墨邀請展，今日美術館，北京，湖北美術館，武漢
《第四屆廣東三年展》，廣東美術館，廣東，中國
- 2011 《第四屆中歐文化對話》，新明斯特修道院文化中心，盧森堡
《第六屆布拉格當代藝術節-TINA B》，布拉格，捷克
《瀾漫》，第五十四屆威尼斯雙年展，中國國家館，威尼斯，意大利
《節外生枝》，藝術通道，北京，中國
- 2010 《3+X 身邊人 身邊事》，文件倉庫，北京，中國
《第六屆宋莊文化藝術節-跨界》，北京，中國
《3+X 可以詩化一些》，山東當代藝術中心，山東，中國
《3+1 各自表述》，塞克勒考古與藝術博物館，北京大學，北京，中國
- 2009 《798 北京雙年展-流動的社群》，北京 798 藝術區，中國
《第四屆成都雙年展-敘事中國》，成都，中國
《新藝術的縱深—反光》，西湖美術館，浙江，牆美術館，北京，中國
- 2008 《第四屆宋莊藝術節》，北京，中國
《北京 798 藝術節主題展-藝術是什麼》，798 藝術區，北京，中國
《虛城計—新動力•中國當代藝術雙年展》，原弓美術館，上海，中國
- 2007 《透明之局》，西藏博物館，拉薩，中國
- 2006 《新動力》，上海，中國
- 2000 《第十四屆-亞洲國際水彩畫展》，鄭州博物館，河南，中國
《90 年代流行圖像展》，上海藝術博覽會，上海，中國