

# XUE FENG

B. 1973, Zhejiang, China  
Lives and works in Shenzhen/Hangzhou, China

## EDUCATION

1997 Graduated from the Central Academy of Fine Arts oil painting studio with a Bachelor of Arts degree

---

## SOLO EXHIBITIONS

- 2021 "Seurat Studies: Monitors and Printers", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2020 "Mountains Plains Sea", SAISEN ART Space, Shanghai, China
- 2019 "Pictographs", Boers-Li Gallery, New York, USA
- 2018 "Tales on Territories", Boers-Li Gallery, Beijing, China
- 2017 "Ultra-Sides", Gallery Exit, Hong Kong, China
- 2016 "The Tranquility Series - New Paintings", Boers-Li Gallery, Beijing, China
- 2013 "Enclosure", Boers-Li Gallery, Beijing, China
- 2011 "Extended Landscapes", Boers-Li Gallery, Beijing, China

## GROUP EXHIBITIONS

- 2021 "Hangzhou Mode", Liang Zhu Center of Arts, Hangzhou, China
- 2020 "The Curation Workshop II", OCT Art and Design Gallery, Shenzhen, China  
"Painting and Existence - Chinese, Japanese and Korean Abstract Painting Travelling Exhibition", Tang Contemporary Art Beijing, Beijing, China
- 2019 "River flowing without a Beacon", Boers-Li Gallery, Beijing, China
- 2018 "Within Sight - Chinese New Painting", Asian Art Museum, Fukuka, Japan  
"Painting, Mapping", National Agricultural Exhibition Center, Beijing, China
- 2017 "Bi-City Biennale of Urbanism/Architecture", Hong Kong/Shenzhen, China
- 2016 "Chinese Whispers - Recent Art From The Sigg & M+ Sigg Collection", Kunstmuseum Bern, Germany  
"Two Moments-Frank. F. Yang Art and Education Foundation Collection Exhibition", You Space/Extra Space, Shenzhen, China  
"Daker Blennale", National Theatre Daniel Sorano, Daker, Senegal
- 2015 "Breaking The Image-Methods in the Treatment of Imagery by Contemporary artists from China", Sishang Art Museum, Beijing, China  
"Lost Portrait", The Long Museum, Shanghai, China
- 2012 "Water Stains on The Wall - The Carrier of Formation", Zhejiang Art Museum, Hangzhou, China

## 薛峰

1973 出生於浙江，中國  
現生活工作於深圳/杭州，中國

### 教育背景

1997 畢業於中央美術學院油畫系，獲文學學士學位

---

### 個展

- 2021 《修拉研究：顯示屏和打印機》，當代唐人藝術中心，香港，中國
- 2020 《高山平原大海》，上海賽森藝術空間，上海，中國
- 2019 《象形》，博而勵畫廊，紐約，美國
- 2018 《地理敘事》，博而勵畫廊，北京，中國
- 2017 《無邊》，安全口畫廊，香港，中國
- 2016 《寂靜》，博而勵畫廊，北京，中國
- 2013 《包圍》，博而勵畫廊，北京，中國
- 2011 《延伸的風景》，博而勵畫廊，北京，中國

### 聯展

- 2021 《杭州模式》，杭州大屋頂美術館，杭州，中國  
《策展課 2》，深圳華美術館，深圳，中國
- 2020 《繪畫與存在 - 中日韓抽象繪畫巡回展》，當代唐人藝術中心，北京，中國  
《沒有航標的河流》，博而勵畫廊，北京，中國
- 2018 《目光所及 - 中國新繪畫》，福岡亞洲美術館，日本  
《繪畫地圖》，全國農展館，北京，中國
- 2017 《深港城市建築雙年展》，深圳工業站，深圳，中國
- 2016 《中國私語》，瑞士伯爾尼美術館，瑞士  
《達喀爾國際雙年展》，塞內加爾達喀爾國家劇院，塞內加爾
- 2015 《遺失的肖像》，上海龍美術館浦東館，上海，中國  
《破圖集 - 中國當代藝術家處理圖像的方法》，寺上美術館，北京，中國
- 2013 《燃點》，多倫美術館，上海，中國
- 2012 《屋漏痕》，杭州浙江美術館，杭州，中國